

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

INDICATORI	ITALIANO - 1° LIVELLO 3/4	ITALIANO - 2° LIVELLO 4/5
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare abilità di ascolto nel piccolo gruppo e per breve tempo. • Ascoltare e comprendere la lettura di testi brevi e semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare abilità di ascolto nel grande gruppo e per tempi più lunghi. • Comprendere un breve testo narrativo individuando personaggi ed ambienti. • Riesprimere il testo ascoltato attraverso forme espressivo-comunicative varie.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere un approccio alle abilità di dialogo, stimolando la condivisione di vissuti. • Sviluppare capacità linguistiche in relazione alla narrazione delle proprie esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchire e precisare il proprio lessico. • Dialogare in situazioni di rapporto individuale e di gruppo, utilizzando in modo appropriato il linguaggio verbale. • Descrivere e raccontare lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Stimolare l'interesse ai sistemi simbolici (immagini, segni, presenti nella realtà). 	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare sistemi simbolici (immagini, segni, segnali ecc...) • Operare un primo approccio ai sistemi simbolici convenzionali della scrittura con riferimento al carattere stampato.

SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Tracciare una linea chiusa, una linea secondo una direzione e seguire una linea tratteggiata (pregrafismo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere una prima esplorazione della lingua scritta supportandola o completandola con immagini e suoni. • Copiare lettere e parole in stampato.
INDICATORI	INGLESE - 1° LIVELLO 3/4	INGLESE - 2° LIVELLO 4/5
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere modi di dire, di salutare, di invitare, di indicare. • Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure (es. nel computer, videoregistratore e stereo).
PARLARE		<ul style="list-style-type: none"> • Ripetere frasi in inglese relative al proprio vissuto.
LEGGERE		<ul style="list-style-type: none"> • Codificare termini di lingua inglese presenti nella lingua italiana.

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

INDICATORI	STORIA - 1° LIVELLO 3/4	STORIA - 2° LIVELLO 4/5
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONOSCENZE E ORGANIZZAZIONI E DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la storia personale e familiare.• Acquisire la dimensione temporale di prima/dopo.	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire la dimensione di tipo temporale in relazione a: simultaneità, ordine, successione, misurazione della durata.• Acquisire la capacità di percepire e collegare gli eventi nel tempo:<ul style="list-style-type: none">◦ il tempo biologico (gli esseri viventi);◦ il tempo cronologico (il calendario: ciclicità, irreversibilità);

		o il tempo vissuto (la propria storia).
USO DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca e ricostruire le proprie esperienze attraverso diverse forme di documentazione (oggetti, foto ecc..). 	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca e ricostruire le proprie esperienze attraverso diverse forme di documentazione.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Riferire con sequenzialità gli avvenimenti 	<ul style="list-style-type: none"> Riferire e rappresentare con sequenzialità gli avvenimenti.

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

INDICATORI	GEOGRAFIA - 1° LIVELLO 3/4	GEOGRAFIA - 2° LIVELLO 4/5
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire percorsi in base ad indicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere situazioni e posizioni in base a se stesso. Scoprire e distinguere posizioni in relazione a: davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, prima/ultimo/in mezzo. Localizzare oggetti su indicazione verbale.

AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare in modo organizzato l'ambiente circostante e prendere coscienza delle sue caratteristiche fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rispettare i delicati equilibri della natura. • Sensibilizzare al rispetto degli animali, delle piante e del loro habitat.
LINGUAGGIO SPECIFICO		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

INDICATORI	MATEMATICA - 1° LIVELLO 3/4	MATEMATICA - 2° LIVELLO 4/5
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti, immagini e persone. • Conoscere la successione numerica da 1 a 6 • Raggruppare per colore, forme 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare raggruppamenti, classificazioni e associazioni. • Osservare e confrontare uguaglianze e differenze.

	e grandezze.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la successione numerica da 0 a 9. • Compiere l'operazione di aggiungere e togliere oggetti
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali figure geometriche piane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e discriminare le figure piane fondamentali.

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

INDICATORI	SCIENZE - 1° LIVELLO 3/4	SCIENZE - 2° LIVELLO 4/5
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
OSSERVARE,	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare, manipolare, osservare, con l'impiego di tutti i sensi 	<ul style="list-style-type: none"> • Dare un nome a ciò che si è visto, toccato, assaggiato, ascoltato.

<p>DESCRIVERE, SPERIMENTARE</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'esistenza di problemi. • Formulare semplici ipotesi per la soluzione di problemi di ordine pratico. • Confrontare e condividere punti di vista e ipotesi.
--	--	---

<p>CAMPO DI ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE</p>		
<p>INDICATORI</p>	<p>MUSICA - 1° LIVELLO 3/4</p>	<p>MUSICA - 2° LIVELLO 4/5</p>
	<p>OBIETTIVI DI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>

	APPRENDIMENTO	
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire i primi alfabeti musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare e combinare elementi musicali di base.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre ed inventare suoni, rumori, melodie, anche con il canto da soli o in gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre ed inventare suoni, rumori, melodie, anche con il canto da soli o in gruppo. • Utilizzare e fabbricare strumenti per produrre suoni e rumori, anche in modo coordinato con il gruppo.

CAMPO DI ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE

INDICATORI	ARTE E IMMAGINE 1° LIVELLO 3/4	ARTE E IMMAGINE 2° LIVELLO 4/5
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
PERCEZIONE VISIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e discriminare colori, forme e immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e discriminare colori, forme e immagini.
PRODUZIONE E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con varietà creativa di strumenti e materiali, lasciando "traccia" si sé. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con varietà creativa di strumenti e materiali, lasciando "traccia" si sé • Sperimentare ed utilizzare diverse espressioni di arte visiva e plastica, attraverso l'uso di un'ampia varietà di strumenti e materiali, anche multimediali.

CAMPO DI ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE		
INDICATORI	TECNOLOGIA - INFORMATICA 1° LIVELLO 3/4	TECNOLOGIA - INFORMATICA 2° LIVELLO 4/5
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
STRUMENTI INFORMATICI E DI COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Intuire attraverso un primo approccio, il corretto uso dei mezzi di telecomunicazione (tv, computer, videogiochi). 	<ul style="list-style-type: none"> • Intuire attraverso un primo approccio, il corretto uso dei mezzi di telecomunicazione (tv, computer, videogiochi). • Realizzare un primo approccio con le tecnologie informatiche attraverso semplici programmi di gioco.

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO IN MOVIMENTO

INDICATORI	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE 1° LIVELLO 3/4	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE 2° LIVELLO 4/5
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITÀ MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE	<ul style="list-style-type: none"> • Rafforzare l'identità e l'autonomia personale. • Discriminare percettivamente " il corpo vissuto". • Sviluppare le capacità senso percettivo. • Provare piacere nel movimento e in diverse attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rafforzare l'identità e l'autonomia personale. • Rappresentare in modo completo e strutturato il proprio corpo statico e in movimento. • Sviluppare le capacità senso percettive. • Coordinarsi in giochi individuali e di gruppo all'interno della scuola e all'aperto.
SALUTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli oggetti e le azioni legate all'igiene personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sull'importanza della pulizia e comprendere il rapporto tra pulizia e salute.
ALIMENTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire basilari norme igieniche e comportamentali che caratterizzano una corretta alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la funzione energetica, costruttiva, protettiva del cibo. • Riflettere sulle abitudini alimentari utili per una crescita sana. • Conoscere gli organi principali

coinvolti nel processo digestivo.

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO

INDICATOR I	EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ 1° LIVELLO 3/4	EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ 2° LIVELLO 4/5
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SVILUPPARE IL SENSO DELL'IDENTITÀ PERSONALE E IL VIVERE INSIEME	<ul style="list-style-type: none">• Prendere coscienza di sé.• Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti.• Favorire la vita relazionale sia nel piccolo che nel grande gruppo.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti.• Favorire la vita relazionale sia nel piccolo che nel grande gruppo.• Riconoscere il valore della diversità e rispettarla anche nella prospettiva della multiculturalità.
CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none">• Rispettare le regole della vita comunitaria.• Comprendere l'importanza della pace e della cooperazione nel rapporto con gli altri.•Cogliere il valore di: solidarietà, tolleranza, interculturalità, amicizia dei popoli.	<ul style="list-style-type: none">• Rispettare le regole della vita comunitaria.• Comprendere l'importanza della pace e della cooperazione nel rapporto con gli altri.•Cogliere il valore di: solidarietà, tolleranza, interculturalità, amicizia dei popoli.• Conoscere i costruttori di pace, le associazioni e gli organismi internazionali.

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO		
INDICATORI	RELIGIONE - 1° LIVELLO 3/4	RELIGIONE - 2° LIVELLO 4/5
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
LE GRANDI DOMANDE	<ul style="list-style-type: none"> • Dio, la creazione quale sua espressione d'amore. • La vita di Gesù di Nazareth e le sue opere. • La comunità cristiana che vive ed opera nella Chiesa di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dio, la creazione quale sua espressione d'amore. • La vita di Gesù di Nazareth e le sue opere. • La comunità cristiana che vive ed opera nella Chiesa di Dio.

ISTITUTO COMPRENSIVO "F. GIANNONE" OPPIDO LUCANO (PZ)		ANNO
SCOLASTICO 2009-2010		
AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA		
SCUOLA PRIMARIA		
ITALIANO		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
ASCOLTARE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore, nelle diverse situazioni comunicative. • Ascoltare e comprendere consegne e comunicazioni di vario tipo. • Ascoltare letture di semplici testi di diverse tipologie comprendendo i contenuti essenziali. 	
COMUNICARE ORALMENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare adeguatamente la voce e strumenti non verbali. • Interagire nelle conversazioni rispettando le regole. • Chiedere chiarimenti. • Riferire esperienze personali in modo coerente e coeso. • Riferire i contenuti essenziali di testi letti e /o ascoltati seguendo un ordine temporale. 	
LEGGERE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere, utilizzare tecniche di lettura. • Leggere, comprendere semplici testi e memorizzare brevi filastrocche. • Individuare il significato globale e /o dettagliato di semplici testi letti. 	
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre e scrivere autonomamente parole e brevi testi nei diversi caratteri utilizzando correttamente lo spazio grafico. • Scrivere le didascalie di una sequenza di immagini con l'uso di connettivi temporali. • Scrivere testi relativi al proprio vissuto. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Completare un semplice testo narrativo.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche. • Riconoscere ed utilizzare i principali segni di interpunzione. • Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole. • Comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato.

AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA		
SCUOLA PRIMARIA		
ITALIANO		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	SECONDA	
ASCOLTARE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore, nelle diverse situazioni comunicative. • Ascoltare e comprendere comunicazioni diverse per tipologia e funzione proposte sia da adulti che da coetanei. • Ascoltare letture di semplici testi di diverse tipologie, comprendendone la funzione e gli elementi essenziali. 	
COMUNICARE ORALMENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire nelle conversazioni rispettando le regole. • Chiedere chiarimenti. • Riferire esperienze personali in modo coerente e coeso. • Riferire i contenuti essenziali di testi letti e /o ascoltati seguendo un ordine temporale e /o logico. • Verbalizzare progetti e /o schemi narrativi e descrittivi. • Produrre brevi testi orali di tipo narrativo e descrittivo. 	

<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere correttamente testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura. • Leggere testi narrativi e descrittivi e ricavarne la struttura. • Utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa...) funzionali allo scopo. • Memorizzare testi poetici. • Comprendere il significato di testi scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali.
<p>SCRIVERE</p> <p>SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere le didascalie di una sequenza di immagini con l'uso dei connettivi temporali e/o logici. • Produrre semplici testi narrativi e descrittivi. • Produrre semplici unità espressive utilizzando i dati sensoriali. • Produrre semplici favole inserendo una unità espressiva. • Scrivere testi relativi al proprio vissuto. • Manipolare testi in funzione di uno scopo dato.
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. • Riconoscere e utilizzare i principali segni di interpunzione. • Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole. • Comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato. • Riconoscere e utilizzare le parti del discorso. • Individuare e arricchire la frase minima.

AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA
SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

INDICATORI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TERZA

CLASSE

**ASCOLTARE E
COMPRENDERE**

- Assumere e mantenere un atteggiamento di ascolto attivo.
 - Mantenere attenzione adeguata alle diverse situazioni comunicative.
 - Ascoltare consegne e comunicazioni per agire correttamente.
 - Ascoltare letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni implicite ed esplicite.
 - Ascoltare lettura di testi di diversa tipologia riconoscendone la struttura utilizzata.
- Interagire nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.

<p>COMUNICARE ORALMENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere chiarimenti ponendo domande pertinenti. • Riferire esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso. • Riferire i contenuti essenziali di testi letti e /o ascoltati seguendo un ordine temporale e /o logico. • Verbalizzare progetti e /o schemi narrativi, descrittivi e regolativi. • Produrre brevi testi orali di tipo narrativo, descrittivo e regolativo.
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura. • Leggere testi narrativi, descrittivi e regolativi e ricavarne la struttura. • Utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa...) funzionali allo scopo. • Leggere, comprendere e memorizzare testi poetici cogliendone il significato e riconoscendo alcune figure retoriche. • Comprendere il significato di testi scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali. • Comprendere il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.
<p>SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testualizzare progetti e/o schemi narrativi, descrittivi e regolativi utilizzando i connettivi logici e/o temporali. • Produrre testi narrativi arricchendo uno o più fatti con l'uso di dati e tecniche espressive. • Scrivere brevi storie ed esperienze seguendo l'ordine cronologico e utilizzando consapevolmente qualche semplice strategia narrativa. • Produrre testi descrittivi di tipo soggettivo e oggettivo utilizzando i dati sensoriali e di movimento... • Scrivere testi relativi al proprio vissuto riflettendo sulle proprie emozioni.

	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare testi secondo indicazioni (riassumere, ricostruire, arricchire, modificare, illustrare...)
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. • Utilizzare in modo consapevole la punteggiatura. • Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario. • Comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato. Riconoscere e utilizzare le parti del discorso. Riconoscere nella frase gli elementi principali di grammatica e di sintassi.

AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA SCUOLA PRIMARIA		
ITALIANO		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	QUARTA	

<p>ASCOLTARE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere e mantenere un atteggiamento di ascolto attivo nelle diverse situazioni comunicative. • Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nei dibattiti, comprendere le idee altrui partecipando alle interazioni comunicative. • Saper prendere nota ascoltando. • Ascoltare letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni implicite ed esplicite. • Ascoltare lettura di testi di diversa tipologia riconoscendone la struttura utilizzata.
<p>COMUNICARE ORALMENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole. • Chiedere chiarimenti ponendo domande pertinenti. • Riferire esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso. • Riferire i contenuti essenziali di testi letti e /o ascoltati seguendo un ordine temporale e /o logico. • Verbalizzare progetti e /o schemi narrativi, descrittivi, argomentativi e regolativi anche utilizzando i linguaggi specifici. • Saper parafrasare le conoscenze acquisite e/o testi ascoltati. • Produrre brevi testi orali di tipo narrativo, descrittivo e regolativo. • Avviarsi all'utilizzo di registri linguistici diversi in relazione al contesto.
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura. • Leggere testi narrativi, descrittivi e argomentativi, e ricavarne la struttura. • Utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa...) funzionali allo scopo. • Leggere, comprendere e memorizzare testi poetici cogliendone il significato e riconoscendo alcune figure retoriche.

<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare i dati secondo un criterio determinato dal progetto – studio, ricerca, resoconto, relazione. • Parafrasare le informazioni raccolte in modo diverso, a seconda dello scopo (riassunto, sintesi...). • Comprendere il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti. • Saper individuare in un testo la premessa, i capoversi e la conclusione.
<p>SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testualizzare progetti e/o schemi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi utilizzando i connettivi logici, spaziali e temporali. • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando la punteggiatura. • Produrre testi narrativi arricchendo uno o più fatti con l'uso di dati e tecniche espressive. • Scrivere storie ed esperienze seguendo l'ordine cronologico e utilizzando consapevolmente qualche semplice strategia narrativa (narratore esterno ed interno, punto di vista, discorso diretto-indiretto...). • Produrre testi descrittivi di tipo soggettivo (connotativo) utilizzando i dati sensoriali e di movimento... • Conoscere le procedure di base per produrre progetti, scalette, mappe... • Produrre testi oggettivi (denotativi): descrittivi, informativi, pragmatici. • Scrivere testi relativi al proprio vissuto riflettendo sulle proprie emozioni. • Rielaborare testi secondo indicazioni (riassumere, ricostruire, arricchire, modificare, illustrare...)
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. • Utilizzare in modo consapevole la punteggiatura e i capoversi. • Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario.

**RIFLETTERE SULLA
LINGUA**

- Comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato.
- Riconoscere e utilizzare le parti del discorso e le categorie grammaticali.
- Riconoscere nella frase gli elementi principali di sintassi.
- Dividere la frase in sintagmi e riconoscere la funzione logica.

AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA
SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

INDICATORI

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
QUINTA**

CLASSE

**ASCOLTARE E
COMPRENDERE**

- Assumere e mantenere un atteggiamento di ascolto attivo nelle diverse situazioni comunicative.
- Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse, tra cui le situazioni formali, in contesti sia abituali sia inusuali.
- Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, avvisi...).
- Saper prendere nota ascoltando, attraverso strategie individuali.
- Ascoltare letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni implicite ed esplicite.
- Ascoltare lettura di testi di diversa tipologia riconoscendone la struttura utilizzata.

**COMUNICARE
ORALMENTE**

- Interagire nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.
- Chiedere chiarimenti ponendo domande pertinenti.
- Riferire esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso.
- Riferire i contenuti essenziali di testi letti e /o ascoltati seguendo un ordine temporale e /o logico.
- Verbalizzare progetti e /o schemi narrativi, descrittivi, argomentativi e regolativi

	<p>anche utilizzando i linguaggi specifici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper parafrasare le conoscenze acquisite e/o testi ascoltati. • Produrre brevi testi orali di tipo narrativo, descrittivo e regolativo. • Avviarsi all' utilizzo di registri linguistici diversi in relazione al contesto.
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura. • Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi e argomentativi, e ricavarne la struttura. • Utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa...) funzionali allo scopo. • Leggere, comprendere e memorizzare testi poetici cogliendone il significato e riconoscendo alcune figure retoriche. • Selezionare i dati secondo un criterio determinato dal progetto – studio, ricerca, resoconto, relazione. • Parafrasare le informazioni raccolte in modo diverso, a seconda dello scopo (riassunto, sintesi...). • Comprendere il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti. • Saper individuare in un testo la premessa, i capoversi e la conclusione.
<p>SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testualizzare progetti e/o schemi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi utilizzando i connettivi logici, spaziali e temporali. • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando la punteggiatura. • Elaborare in modo creativo testi di vario tipo. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, opinioni, stati d' animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.

SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none">• Produrre testi descrittivi di tipo soggettivo (connotativo) utilizzando i dati sensoriali e di movimento...• Conoscere le procedure di base per produrre progetti, scalette, mappe...• Tradurre testi verbali in grafici, tabelle, schemi...• Produrre testi oggettivi (denotativi): descrittivi, informativi, pragmatici.• Scrivere testi relativi al proprio vissuto riflettendo sulle proprie emozioni.• Rielaborare testi secondo indicazioni (riassumere, ricostruire, arricchire, modificare, illustrare...) • Produrre una sintesi orale/scritta efficace e significativa partendo da un testo dato.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche.• Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.• Conoscere i principali mezzi di coesione del testo (paragrafi, capoversi, periodo, frase, sintagmi) e la loro funzione.• Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario.• Comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato.• Riconoscere e utilizzare le parti del discorso e le categorie grammaticali.• Riconoscere nella frase gli elementi principali di sintassi.• Dividere la frase in sintagmi e riconoscere la funzione logica delle espansioni.

AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA SECONDARIA DI 1° GRADO		SCUOLA
ITALIANO		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
ASCOLTARE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare con la massima attenzione e concentrazione. • Prestare attenzione per il tempo necessario. • Individuare lo scopo di chi parla, l'argomento, le informazioni principali. • Segnalare difficoltà di comprensione per ottenere spiegazione. 	
COMUNICARE ORALMENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare adeguatamente la voce e strumenti non verbali. • Usare un registro adatto a chi ascolta. • Rispettare i tempi e le modalità richieste dalla situazione. • Sostenere un discorso. • Organizzare l'esposizione orale. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire adeguatamente in una discussione.
LEGGERE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non, pronunciando le parole in modo chiaro e corretto. • Usare un volume adeguato e modulato. • Effettuare pause sia in relazione alla punteggiatura, sia al significato. • Leggere silenziosamente utilizzando le tecniche adeguate. • Leggere in modo attivo: fare previsioni, anticipazioni, immaginare e visualizzare.
SCRIVERE SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere con correttezza ortografica, grammaticale e lessicale. • Usare una calligrafia leggibile e adeguarla al contesto. • Scrivere con coerenza riflettendo sulla consegna, • Organizzare il tempo a disposizione. • Prestare attenzione all'apertura e alla chiusura dei testi. • Rivedere e correggere il testo. • Usare gli strumenti della disciplina (vocabolari, dizionari, etc.)
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le parti grammaticali del discorso. • Conoscere gli elementi base della fonologia e della morfologia delle parole. • Riconoscere gli elementi base della comunicazione. • Ampliare le proprie conoscenze linguistiche utilizzando i sussidi adatti.

AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA
1° GRADO

SCUOLA SECONDARIA DI

ITALIANO

INDICATORI

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SECONDA**

CLASSE

**ASCOLTARE E
COMPRENDERE**

- Ascoltare e individuare l'argomento, le informazioni principali e le relazioni di causa-effetto.
- Ascoltare e selezionare informazioni in base allo scopo.
- Distinguere le informazioni oggettive da quelle personali.
- Ascoltare e riconoscere messaggi, testi e generi diversi.
- Ascoltare e prendere appunti.
- Parlare con un linguaggio adeguato all'ascoltatore.

COMUNICARE ORALMENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare per discutere. • Parlare per raccontare la trama di un libro o di un film, per esporre un argomento di studio o un'esperienza personale, per fare domande o rispondere, per dissentire.
LEGGERE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo attivo. • Ricavare informazioni implicite e la funzione dei connettivi. • Leggere in modo selettivo e orientativo. • Leggere per studiare in modo analitico, con sottolineature, prendendo appunti, schematizzando e memorizzando i contenuti.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere con correttezza, precisione e varietà lessicale. • Scrivere testi aderenti alle tracce proposte e coerenti. • Scrivere testi relativi a un genere. • Modificare le modalità narrative e i tempi verbali di un testo. • Espandere un testo.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali elementi della frase semplice e categorizzarli. • Conoscere nozioni base di storia della lingua italiana.
AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA	
SECONDARIA DI 1° GRADO	
ITALIANO	
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	CLASSE
	TERZA
ASCOLTARE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere in modo globale ed approfondito.. • Ascoltare e valutare l'attendibilità di un messaggio. • Ascoltare e riconoscere testi e generi diversi.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare la presentazione di un libro, di una tematica... prendendo appunti, rivedendoli ed utilizzandoli.
COMUNICARE ORALMENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare per esprimere opinioni, giudizi, per esporre un argomento, per dialogare e per discutere. • Sostenere un'argomentazione. • Usare un registro adatto a chi ascolta.
LEGGERE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, valutare il messaggio e distinguere fatti dalle opinioni. • Leggere e valutare l'autorevolezza delle fonti. • Saper riconoscere le modalità di riferimento dei pensieri dei personaggi. • Definire l'argomento e il tema di un testo narrativo.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla consegna ed elaborare un testo pertinente. • Saper costruire un testo argomentativo e sostenere le tesi. • Scrivere testi relativi a generi diversi, adeguando forma e linguaggio.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere elementi di storia della lingua italiana. • Individuare gli elementi di base della struttura del periodo e categorizzarli.

ISTITUTO COMPRENSIVO "F. GIANNONE" OPPIDO LUCANO (PZ)		ANNO
SCOLASTICO 2009-2010		
AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA		
SCUOLA PRIMARIA		
INGLESE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CLASSE PRIMA	
RICEZIONE ORALE (Ascolto)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici. • Identificare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: colori, arredi scolastici, numeri (fino a 10), famiglia, cibi, parti del corpo, animali, posizioni spaziali, vacanze e associarle ad immagini. • Comprendere e rispondere a semplici saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni sugli oggetti. • Distinguere differenti suoni fonetici e saperli pronunciare. <p>Strutture What's your name? I'm.. My name's.. What is it? It's.....</p>	
RICEZIONE SCRITTA (Lettura)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e associare espressioni con immagini di colori, arredi scolastici, numeri (fino a 10), famiglia, cibi, parti del corpo, animali, posizioni spaziali, vacanze. • Riconoscere la forma scritta di parole familiari su semplici cartelli nelle più comuni situazioni familiari (segnali, slogan pubblicitari, programmi televisivi). • Riconoscere la forma scritta di alcune semplici regole scolastiche. • Saper leggere cartoline recanti luoghi di vacanza. <p>Lessico</p>	

	<p>Hello, Hi; Goodbye, Bye Bye</p> <p>Listen, repeat, read, speak, write, point, sing, colour, make....</p>
PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di parole rispettandone la pronuncia e l'intonazione. • Denominare colori, arredi scolastici, numeri (fino a 10), componenti della famiglia, cibi, parti del corpo, animali, posizioni spaziali, luoghi e abbigliamento da vacanze. • Eseguire una canzone e drammatizzarla. • Descrivere in modo essenziale semplici illustrazioni.
INTERAZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare forme di saluto informali, espressioni per presentarsi e chiedere il nome altrui e per ringraziare, e formule augurali. • Utilizzare il lessico acquisito per giocare in coppia, piccolo gruppo e gruppo - classe. • Chiedere e rispondere relativamente alla identificazione a colori, arredi scolastici, numeri (fino a 10), componenti della famiglia, cibi, parti del corpo, animali, posizioni spaziali, luoghi e abbigliamento da vacanze.
PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tracce di parole per familiarizzare con la lingua scritta. • Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni. • Scrivere semplici messaggi augurali.
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ BRITANNICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune tradizioni legate alla notte di Halloween e alle festività di Christmas e Easter. • Conoscere semplici favole tradizionali. • Effettuare semplici confronti interculturali. • Memorizzare il lessico principale. • Saper esprimere un augurio. • Ascoltare e comprendere una storia. • Recitare una filastrocca tradizionale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Cantare una canzone tradizionale. • Drammatizzare una semplice storia. • Comprendere ed eseguire istruzioni.
AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA SCUOLA PRIMARIA	
INGLESE	
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA
RICEZIONE ORALE (Ascolto)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici. • Identificare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: formule di saluto, stati d'animo, posizione nello spazio, abilità, parti del corpo, gusti personali, animali domestici, numeri da 11 a 20. • Comprendere e rispondere a semplici saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni personali e sugli oggetti. • Distinguere differenti suoni fonetici e saperli pronunciare. <p>Strutture Good morning/ afternoon/evening/night How are you? I'm... happy/ sad/ tired/angry Where is...? On/ in/ under/behind the... Can you..? Yes, I can /No, I can't I've got... Do you like..? Yes, I do No, I don't</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e associare espressioni con immagini di : formule di saluto, stati d'animo, posizione nello spazio, abilità, parti del corpo, gusti personali, animali domestici,

<p>RICEZIONE SCRITTA (Lettura)</p>	<p>numeri da 11 a 20.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la forma scritta di parole familiari su semplici cartelli nelle più comuni situazioni familiari (segnali, slogan pubblicitari, programmi televisivi). • Riconoscere la forma scritta di alcune semplici regole scolastiche. • Saper leggere biglietti augurali. <p>Lessico Hello, Hi ! Goodbye, Bye Bye Listen, repeat, read, speak, write, point, sing, colour, make....</p>
<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di parole rispettandone la pronuncia e l'intonazione. • Denominare stati d'animo, posizione nello spazio, abilità, parti del corpo, animali domestici, numeri da 11 a 20. • Eseguire una canzone e drammatizzarla. • Descrivere in modo essenziale semplici illustrazioni.
<p>INTERAZIONE ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici istruzioni correlate alla vita della classe. • Utilizzare forme di saluto formali, espressioni di stati d'animo, di abilità, di possesso, gusti personali e formule augurali. • Utilizzare il lessico acquisito per giocare in coppia, piccolo gruppo e gruppo - classe. • Chiedere e rispondere relativamente alla identificazione di stati d'animo, posizione nello spazio, abilità, parti del corpo, animali domestici, numeri da 11 a 20.
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tracce di parole per familiarizzare con la lingua scritta. • Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni. • Scrivere semplici messaggi augurali.
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tradizioni legate a Halloween, alle festività di Christmas, Easter e St. Valentine's Day

CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ BRITANNICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere semplici favole tradizionali. • Effettuare semplici confronti interculturali. • Memorizzare il lessico principale. • Saper esprimere un augurio. • Ascoltare e comprendere una storia. • Recitare una filastrocca tradizionale. • Cantare una canzone tradizionale. • Drammatizzare una semplice storia. • Comprendere ed eseguire istruzioni.
--	--

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA	
SCUOLA PRIMARIA	
INGLESE	
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA
RICEZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici. • Identificare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: oggetti personali, ambiente familiare e scolastico, età, numeri (10-50, dimensione e forma degli oggetti di uso comune, cibi, capi di • abbigliamento, animali selvaggi. • Comprendere e rispondere a semplici saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni personali e sugli oggetti. • Distinguere differenti suoni fonetici e saperli pronunciare.

<p>(Ascolto)</p>	<p>Strutture Hello / Hi/ Good morning/ afternoon/evening/night/ Nice to meet you This is (my mum). (Her) name is Lynn. How old is he/she? Do you like...? What's your favourite food? Have you got your scarf? Can you play volleyball? How many lions are there?</p>
<p>RICEZIONE SCRITTA (Lettura)</p> <p>RICEZIONE SCRITTA (Lettura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e associare espressioni con immagini di : oggetti personali, ambiente familiare e scolastico, età, numeri (10-50, dimensione e forma degli oggetti di uso comune, cibi, capi di • abbigliamento, animali selvaggi. • Riconoscere la forma scritta di parole familiari su semplici cartelli nelle più comuni situazioni familiari (segnali, slogan pubblicitari, programmi televisivi). • Riconoscere la forma scritta di alcune semplici regole scolastiche. • Saper leggere biglietti augurali. <p>Lessico Hello, Hi ! Goodbye, Bye Bye Listen, repeat, read, speak, write, point, sing, colour, make....</p>
<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di parole rispettandone la pronuncia e l'intonazione. • Denominare oggetti personali, ambiente familiare e scolastico, età, numeri (10-50, dimensione e forma degli oggetti di uso comune, cibi, capi di abbigliamento, animali selvaggi.

	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire una canzone e drammatizzarla. • Descrivere in modo essenziale semplici illustrazioni.
INTERAZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici istruzioni correlate alla vita della classe. • Utilizzare forme di saluto formali, espressioni di stati d'animo, di abilità, di possesso, gusti personali e formule augurali. • Utilizzare il lessico acquisito per giocare in coppia, piccolo gruppo e gruppo classe. • Chiedere e rispondere relativamente alla identificazione di oggetti personali, ambiente familiare e scolastico, età, numeri (10-50, dimensione e forma degli oggetti di uso comune, cibi, capi di abbigliamento, animali selvaggi).
PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tracce di parole per familiarizzare con la lingua scritta. • Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni. • Scrivere semplici messaggi augurali.
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ BRITANNICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune tradizioni legate alla notte di Halloween, alle festività di Christmas e Easter e a Mother's Day. • Conoscere semplici favole tradizionali. • Effettuare semplici confronti interculturali. • Memorizzare il lessico principale. • Saper esprimere un augurio. • Ascoltare e comprendere una storia. • Recitare una filastrocca tradizionale. • Cantare una canzone tradizionale. • Drammatizzare una semplice storia. • Comprendere ed eseguire istruzioni.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
SCUOLA PRIMARIA

INGLESE

INDICATORI

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE QUARTA**

- Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici.
- Identificare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: eventi che incutono paura, diversi generi di letture e alcuni ambienti della casa, giorni della settimana e discipline scolastiche, numeri fino a 100, orario, sistema monetario,

<p>RICEZIONE ORALE (Ascolto)</p>	<p>cibi e bevande, tempo atmosferico, mesi stagioni, principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispondere a semplici saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni personali e sugli oggetti. • Distinguere differenti suoni fonetici e saperli pronunciare. <p>Strutture What are you afraid of? What kind of book do you like reading? What's your favourite subject? Where can we buy a cake? How much is it ? What's the weather like today? Merry Xmas and Happy Easter</p>
<p>RICEZIONE SCRITTA (Lettura)</p> <p>RICEZIONE SCRITTA (Lettura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e associare espressioni con immagini di : eventi che incutono paura, diversi generi di letture e alcuni ambienti della casa, giorni della settimana e discipline scolastiche, numeri fino a 100, orario, sistema monetario, cibi e bevande, tempo atmosferico, mesi, stagioni, principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali. • Riconoscere la forma scritta di parole familiari su semplici cartelli nelle più comuni situazioni familiari (segnali, slogan pubblicitari, programmi televisivi). • Riconoscere la forma scritta di alcune semplici regole scolastiche. • Saper leggere biglietti augurali. <p>Lessico Hello, Hi ! Goodbye, Bye Bye Listen, repeat, read, speak, write, point, sing, colour, make....</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di parole

<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<p>rispettandone la pronuncia e l'intonazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Denominare eventi che incutono paura, diversi generi di letture e alcuni ambienti della casa, giorni della settimana e discipline scolastiche, numeri fino a 100, orario, sistema monetario, cibi e bevande, tempo atmosferico, mesi stagioni, principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali. • Eseguire una canzone e drammatizzarla. • Descrivere in modo essenziale semplici illustrazioni.
<p>INTERAZIONE ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici istruzioni correlate alla vita della classe. • Utilizzare forme di saluto formali, espressioni di stati d'animo, di abilità, di possesso, gusti personali e formule augurali. • Utilizzare il lessico acquisito per giocare in coppia, piccolo gruppo e gruppo - classe. • Chiedere e rispondere relativamente alla identificazione di eventi che incutono paura, diversi generi di letture e alcuni ambienti della casa, giorni della settimana e discipline scolastiche, numeri fino a 100, orario, sistema monetario, cibi e bevande, tempo atmosferico, mesi stagioni, principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali.
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tracce di parole per familiarizzare con la lingua scritta. • Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni. • Scrivere semplici messaggi augurali.
<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune tradizioni legate alla notte di Halloween, alle festività di Christmas e Easter e a Mother's Day. • Conoscere semplici favole tradizionali. • Effettuare semplici confronti interculturali.

<p>E DELLA CIVILTÀ BRITANNICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare il lessico principale. • Saper esprimere un augurio. • Ascoltare e comprendere una storia. • Recitare una filastrocca tradizionale. • Cantare una canzone tradizionale. • Drammatizzare una semplice storia. • Comprendere ed eseguire istruzioni.
<p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p>	<p>Simple present dei verbi "to be", "to like", "to have", "can", "must"; aggettivi possessivi, qualificativi, interrogativi, dimostrativi; uso del present continuous, pronomi personali soggetto, avverbi di tempo</p>

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
SCUOLA PRIMARIA

INGLESE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA
RICEZIONE ORALE (Ascolto)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici. • Identificare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: abbigliamento, parti del corpo, nazionalità, abitudini di vita di animali, ciò che si può o non si può fare in determinati luoghi o situazioni, hobby e passatempi, mezzi di trasporto. • Comprendere e rispondere a saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni personali e sugli oggetti. • Distinguere differenti suoni fonetici e saperli pronunciare. <p>Strutture</p> <p>There is/there are...</p> <p>He's wearing..</p> <p>What are you doing?</p> <p>Where are you from?</p> <p>What animal is it?</p> <p>What can it do?</p> <p>Can I...?</p> <p>You must/must not</p> <p>What are your hobbies?</p> <p>How do you get to school?</p>
RICEZIONE SCRITTA (Lettura)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e associare espressioni con immagini di: abbigliamento, parti del corpo, nazionalità, abitudini di vita di animali, ciò che si può o non si può fare in determinati luoghi o situazioni, hobby e passatempi, mezzi di trasporto. • Riconoscere la forma scritta di parole familiari su semplici cartelli nelle più

<p>RICEZIONE SCRITTA (Lettura)</p>	<p>comuni situazioni familiari (segnali, slogan pubblicitari, programmi televisivi).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la forma scritta di alcune semplici regole scolastiche. • Saper leggere biglietti augurali. <p>Lessico Hello, Hi ! Goodbye, Bye Bye Listen, repeat, read, speak, write, point, sing, colour, make....</p>
<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di parole rispettandone la pronuncia e l'intonazione. • Denominare eventi che abbigliamento, parti del corpo, nazionalità, abitudini di vita di animali, ciò che si può o non si può fare in determinati luoghi o situazioni, hobby e passatempi, mezzi di trasporto. • Eseguire una canzone e drammatizzarla. • Descrivere in modo essenziale semplici illustrazioni.
<p>INTERAZIONE ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici istruzioni correlate alla vita della classe Utilizzare forme di saluto formali, espressioni di stati d'animo, di abilità, di possesso, gusti personali e formule augurali. • Utilizzare il lessico acquisito per giocare in coppia, piccolo gruppo e gruppo - classe. • Chiedere e rispondere relativamente alla identificazione di abbigliamento, parti del corpo, nazionalità, abitudini di vita di animali, ciò che si può o non si può fare in determinati luoghi o situazioni, hobby e passatempi, mezzi di trasporto.
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tracce di parole per familiarizzare con la lingua scritta. • Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni.

	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici messaggi augurali.
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ BRITANNICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune tradizioni legate alla notte di Halloween, alle festività di Christmas e Easter e a Mother's Day. • Conoscere semplici favole tradizionali. • Effettuare semplici confronti interculturali. • Memorizzare il lessico principale. • Saper esprimere un augurio. • Ascoltare e comprendere una storia. • Recitare una filastrocca tradizionale. • Cantare una canzone tradizionale. • Drammatizzare una semplice storia. • Comprendere ed eseguire istruzioni.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<p>Simple present dei verbi "to be", "to like", "to have", "can", "must"; aggettivi possessivi, qualificativi, interrogativi, dimostrativi; uso del present continuous, pronomi personali soggetto, avverbi di tempo.</p>

AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA SECONDARIA DI 1° GRADO		SCUOLA
LINGUE COMUNITARIE (Inglese e Francese)		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
RICEZIONE ORALE (ascolto)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente. • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	
RICEZIONE SCRITTA (lettura)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi brevi e semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. 	
INTERAZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione ed all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. • Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo all'interlocutore di ripetere. 	
PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali anche se formalmente difettosi, purchè siano comprensibili. 	
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli , menù riguardanti la geografia, feste, tradizioni, abitudini alimentari, sistema scolastico, sport, tempo atmosferico relativi ai paesi studiati e riferirle. • Conoscere aspetti caratteristici della civiltà del Paese straniero studiato . • Confrontare tali aspetti con la propria esperienza. 	

BRITANNICA E FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere aspetti della cultura impliciti nella lingua relativa all'ambito personale. • Conoscere, eseguire canti tradizionali.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, memorizzare funzioni – lessico e strutture legati al contesto affrontato. • Applicare strutture – funzioni – lessico corretti alla situazione adeguata. • Riconoscere i propri errori e a volte riuscire a correggerli spontaneamente.

AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA		SCUOLA
SECONDARIA DI 1° GRADO		
LINGUE COMUNITARIE (Inglese e Francese)		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	SECONDA	
RICEZIONE ORALE (ascolto)	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare il tema generale di un discorso inerente ad argomenti familiari. • Identificare informazioni principali su argomenti riguardanti i propri interessi e l'attualità. 	
RICEZIONE SCRITTA (lettura)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi essenziali e testi semplici con informazioni specifiche relative ai propri interessi. 	
INTERAZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con frasi comprensibili utilizzando espressioni adatte alla situazione e scambiarsi informazioni utili per interagire con i compagni. 	
PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere messaggi e brevi dialoghi fornendo informazioni personali utilizzando un lessico piuttosto appropriato. 	
CONOSCENZA	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli , riguardanti la geografia, storia, cultura e tradizioni dei Paesi studiati e riferirle. 	

DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ BRITANNICA E FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti caratteristici della civiltà del Paese straniero studiato . • Confrontare tali aspetti con la propria esperienza. • Riconoscere aspetti della cultura impliciti nella lingua relativa all'ambito personale.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, memorizzare funzioni – lessico e strutture legati al contesto affrontato. • Applicare strutture – funzioni – lessico corretti alla situazione adeguata. • Riconoscere i propri errori e a volte riuscire a correggerli spontaneamente.

AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA SECONDARIA DI 1° GRADO		SCUOLA
LINGUE COMUNITARIE (Inglese e Francese)		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	TERZA	
RICEZIONE ORALE (ascolto)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente. • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	
RICEZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca...) e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente 	

(lettura)	(menu, opuscoli...).
INTERAZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione ed all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, per soddisfare bisogni di tipo concreto. • Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastiche, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.
PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici, anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ BRITANNICA E FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli , riguardanti la geografia, storia, cultura e tradizioni dei Paesi studiati e riferirle. • Conoscere aspetti caratteristici della civiltà del Paese straniero studiato . • Confrontare tali aspetti con la propria esperienza. • Riconoscere aspetti della cultura impliciti nella lingua relativa all'ambito personale.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, memorizzare funzioni – lessico e strutture legati al contesto affrontato. • Applicare strutture – funzioni – lessico corretti alla situazione adeguata. • Riconoscere i propri errori e a volte riuscire a correggerli spontaneamente.

ISTITUTO COMPRENSIVO "F. GIANNONE" OPPIDO LUCANO (PZ) SCOLASTICO 2009-2010		ANNO
AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA PRIMARIA		SCUOLA
MUSICA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA	
ASCOLTARE ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere suoni ed eventi sonori. • Discriminare e interpretare eventi sonori dal vivo o registrati. • Attribuire significati a segnali sonori. • Conoscere le possibilità sonore del proprio corpo. • Operare corrispondenze suono-segno. 	
ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la voce in modo espressivo nel parlato, nel recitato e nel cantato. • Riprodurre con la voce e gli strumenti brevi incisi musicali. • Sonorizzare situazioni e/o racconti brevi. • Conoscere lo strumentario didattico. 	

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
PRIMARIA

SCUOLA

MUSICA

INDICATORI

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE SECONDA**

**ASCOLTARE
ANALIZZARE E
RAPPRESENTARE
FENOMENI
SONORI
E LINGUAGGI
MUSICALI**

- Conoscere i parametri del suono.
- Classificare eventi sonori in relazione ai parametri del suono.
- Percepire i ritmi del proprio corpo.
- Individuare strutture ritmiche nel linguaggio verbale.
- Trascrivere con simboli grafici (informali) eventi sonori.

**ESPRIMERSI
CON IL CANTO
E SEMPLICI
STRUMENTI**

- Riprodurre suoni e rumori con la voce, gli strumenti ed oggetti vari.
- Intonare canti ad una voce.
- Saper accompagnare i canti con gli strumenti.
- Sonorizzare immagini, storie e racconti.
- Trascrivere con simboli grafici (formali e informali) eventi sonori.

--	--

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA PRIMARIA		SCUOLA
MUSICA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	
ASCOLTARE ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la necessità e la potenzialità della rappresentazione grafica dei suoni. • Simbolizzare suoni, rumori e contrasti con l'invenzione di forme non convenzionali di rappresentazione. • Interiorizzare il concetto di ritmo. • Ascoltare attivamente e analizzare brani e idee musicali. • Interpretare i brani ascoltati con il linguaggio grafico pittorico. • Analizzare i brani anche in relazione ai principi di organizzazione sonora e ai luoghi di produzione/ricezione. • Riconoscere gli strumenti musicali. 	
ESPRIMERSI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper intonare canti ad una voce e a canone. 	

CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare lo strumentario didattico e non per sonorizzazioni, riproduzioni e invenzioni musicali.
--	--

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA PRIMARIA		SCUOLA
MUSICA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA	
ASCOLTARE ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le sensazioni, le immagini, gli stati d'animo evocati da un brano ascoltato. • Classificare gli strumenti in "famiglie" in riferimento alle possibilità timbriche e al materiale di costruzione. • Ascoltare e analizzare un brano cogliendo la discriminazione timbrica degli strumenti. • Riconoscere ed utilizzare alcuni simboli del codice musicale. • Conoscere le principali funzioni della musica. 	

<p>ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper intonare canti a una e due voci. • Utilizzare lo strumentario didattico e non per sonorizzazioni, riproduzioni e invenzioni musicali. • Saper usare le risorse espressive degli strumenti e della voce.

<p>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA PRIMARIA</p>		<p>SCUOLA</p>
<p>MUSICA</p>		
<p>INDICATORI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA</p>	
<p>ASCOLTARE ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare alcuni simboli del codice musicale. • Ascoltare attivamente ed analizzare brani e idee musicali anche in relazione al genere e allo stile. • Distinguere, individuare, ordinare, memorizzare il timbro dei diversi strumenti dell'orchestra. 	

SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none">• Individuare ed esprimere relazioni tra musica ed altre forme di linguaggio.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none">• Saper intonare canti fino a due voci e con alternanza solista/coro.• Utilizzare lo strumentario didattico e non per sonorizzazioni, riproduzioni e invenzioni musicali.• Saper usare le risorse espressive degli strumenti e della voce.

MUSICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
<p>LINGUAGGIO SPECIFICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rappresentare graficamente i suoni. • Saper utilizzare le regole del linguaggio musicale tradizionale. • Saper leggere e scrivere frasi ritmico - melodiche. 	
<p>PRATICA VOCALE E STRUMENTALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cantare, per imitazione e/o per lettura, con buona intonazione, anche con il supporto della base musicale. • Saper eseguire sequenze ritmiche con strumenti didattici a percussione. • Saper eseguire facili brani con uno strumento melodico, sia a orecchio, sia decifrando la notazione musicale. 	
<p>ASCOLTO, INTERPRETAZIONE E ANALISI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e differenziare gli eventi sonori della realtà quotidiana. • Saper riconoscere all'ascolto i diversi timbri strumentali. • Saper riconoscere e descrivere con linguaggio appropriato i più semplici elementi costitutivi di un brano musicale. 	
<p>PRODUZIONE CREATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper inventare e produrre sequenze ritmiche. • Saper rielaborare corrispondenze suono/segno con il linguaggio grafico - pittorico. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper improvvisare sequenze ritmico – melodiche. 	
AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA 1° GRADO		SCUOLA SECONDARIA DI
MUSICA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	SECONDA	
LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare le regole della notazione tradizionale. • Saper leggere e scrivere frasi ritmico – melodiche. 	
PRATICA VOCALE E STRUMENTALE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire facili brani melodici tramite lettura intonata delle note. • Saper cantare con buona intonazione brani corali anche con appropriati arrangiamenti musicali desunti dai repertori senza preclusione di genere, epoche e stili. • Saper eseguire brani con uno strumento melodico sia a orecchio, sia decifrando la notazione, anche con il supporto della base musicale. 	
ASCOLTO, INTERPRETAZIONE E ANALISI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare caratteristiche e forme di opere musicali. • Saper riconoscere le principali formazioni strumentali. 	

PRODUZIONE CREATIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper improvvisare sequenze ritmiche. • Saper inventare, scrivere e produrre sequenze ritmico – melodiche. • Saper rielaborare in maniera personale una semplice melodia intervenendo sugli aspetti ritmici, dinamici, agogici e melodici.
--------------------------------	--

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA 1° GRADO		SCUOLA SECONDARIA DI
MUSICA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	TERZA	
LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare in modo corretto la terminologia e la simbologia della notazione tradizionale. • Saper leggere e scrivere semplici brani musicali. 	
PRATICA VOCALE E STRUMENTALE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cantare con buona intonazione anche con il supporto della base musicale. • Saper eseguire composizioni strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti, sia individualmente sia in gruppo. 	
ASCOLTO, INTERPRETAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e descrivere in modo analitico, all'atto dell'ascolto, caratteristiche e forma di opere musicali. 	

E ANALISI	<ul style="list-style-type: none">• Saper distinguere, in brani esemplari, i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica, di genere e di stile.• Saper individuare le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà.
PRODUZIONE CREATIVA	<ul style="list-style-type: none">• Saper ideare con la voce e con gli strumenti sequenze sonore interessanti.

ISTITUTO COMPRENSIVO "F. GIANNONE" OPPIDO LUCANO (PZ) SCOLASTICO 2009-2010		ANNO
AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA SCUOLA PRIMARIA		
ARTE E IMMAGINE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
PERCEZIONE VISIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e denominare i colori: <ul style="list-style-type: none"> ○ colori primari e secondari • Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. • Conoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo: <ul style="list-style-type: none"> ○ punto, linea, superficie ○ forme (forme geometriche) e formali (forme libere) • Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione relazioni spaziali: <ul style="list-style-type: none"> ○ sopra-sotto; alto-basso; ○ destra-sinistra; ○ davanti-dietro; ○ centro. 	
PRODUZIONE E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare creativamente il punto, la linea, la superficie e il colore. 	

<p>LETTURA E COMPRENSIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere brevi storie illustrate riconoscendo l'ordine logico temporale delle sequenze. • Individuare in un'immagine i concetti topologici.
<p>AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA SCUOLA PRIMARIA</p>	
<p style="text-align: center;">ARTE E IMMAGINE</p>	
<p>INDICATORI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SECONDA</p> <p style="text-align: right;">CLASSE</p>
<p>PERCEZIONE VISIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il colore in modo rispondente alla realtà e/o per caratterizzare una forma. • Individuare e denominare le parti del corpo.
<p>PRODUZIONE E RIELABORAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare creativamente gli elementi del linguaggio visivo per stabilire semplici relazioni tra personaggi – ambiente - sfondo. • Utilizzare creativamente gli elementi del linguaggio visivo per ottenere una semplice composizione libera o guidata. • Costruire lo schema corporeo.
<p>LETTURA E</p>	

COMPrensione	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare ad una semplice lettura del fumetto come messaggio visivo.
---------------------	--

AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA PRIMARIA		SCUOLA
ARTE E IMMAGINE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	TERZA	
PERCEZIONE VISIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare immagini, forme ed oggetti utilizzando le capacità visive e tattili. • Osservare opere d'arte descrivendo verbalmente impressioni ed emozioni. 	
PRODUZIONE E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere emozioni in produzioni di vario tipo: <ul style="list-style-type: none"> ○ caratterizzare una superficie (frottage); ○ caratterizzare una superficie mediante l'utilizzo degli elementi non tattili; ○ utilizzare tecniche espressive per caratterizzare una superficie. 	

<p>LETTURA E COMPRESIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un'immagine o in un'opera d'arte gli elementi del linguaggio visivo affrontati. • Avviare al riconoscimento nel proprio ambiente dei principali beni artistico - culturali.
---	---

<p>AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA SCUOLA PRIMARIA</p>		
<p>ARTE E IMMAGINE</p>		
<p>INDICATORI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CLASSE</p>
<p>PERCEZIONE VISIVA</p>	<p>QUARTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine. • Identificare in un'opera d'arte gli elementi che la caratterizzano: soggetto e tecnica. 	
<p>PRODUZIONE E RIELABORAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre disegni e immagini utilizzando soggetti, tecniche e materiali diversi. 	

LETTURA E COMPRESIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un'immagine gli elementi spaziali che la caratterizzano: <ul style="list-style-type: none"> ○ figura intera ○ sfondo ○ dettaglio • Individuare in alcune opere d'arte appartenenti ai periodi storici analizzati i principali elementi compositivi.

AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA SCUOLA PRIMARIA		
ARTE E IMMAGINE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	QUINTA	
PERCEZIONE VISIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il "cerchio cromatico" ed individuare i seguenti colori: <ul style="list-style-type: none"> ○ primari ○ secondari ○ complementari 	

	<ul style="list-style-type: none"> ○ caldi e freddi. • Individuare la principale direzione di luce presente in un'immagine. • Individuare in un'opera d'arte i colori del cerchio cromatico e la direzione della luce.
PRODUZIONE E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre e /o rielaborare disegni ed immagini utilizzando correttamente/creativamente soggetti, tecniche e materiali diversi.
LETTURA E COMPrensIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in alcune opere d'arte appartenenti a diversi periodi storici gli elementi compositivi conosciuti. • Approfondire le conoscenze di alcuni beni storico – artistici del territorio. • Operare una prima analisi di classificazione dei beni artistici del territorio.
AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
ARTE E IMMAGINE	
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA CLASSE
PERCEZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere un messaggio visivo.

VISIVA	
PRODUZIONE E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare una storia utilizzando il linguaggio figurato. • Utilizzare alcuni codici visuali in modo espressivo: <ul style="list-style-type: none"> ○ punto ○ linea ○ superficie/texture ○ colore • Riprodurre, inventare e creare messaggi visivi. • Utilizzare in modo corretto alcune tecniche, materiali e strumenti.
LETTURA E COMPrensIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le principali funzioni comunicative di un'immagine. • Leggere e comprendere il contenuto di un messaggio visivo e collegarlo al relativo contesto. • Comprendere l'importanza del patrimonio artistico inteso come testimonianza della nostra cultura.

AREA LINGUISTICO- ARTISTICO-ESPRESSIVA DI 1° GRADO		SCUOLA SECONDARIA
ARTE E IMMAGINE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE

	SECONDA
PERCEZIONE VISIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire e rappresentare la profondità spaziale attraverso gli indici di profondità e le regole prospettiche.
PRODUZIONE E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare il concetto di interpretazione della realtà utilizzando codici visivi e tecniche adeguate. • Utilizzare il colore con funzione espressiva e comunicativa. • Sperimentare effetti di luce ed ombra ottenuti con diverse tecniche. • Utilizzare in modo corretto determinate tecniche, materiali e strumenti. • Applicare le regole della composizione anche con funzione espressiva. • Osservare, riprodurre in modo corretto la figura umana e il volto. • Progettare un messaggio pubblicitario.
LETTURA E COMPrensIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le diverse modalità di rappresentazione dello spazio usate nell'arte. • Individuare il valore espressivo o simbolico della figura umana nell'opera d'arte. • Comprendere e valorizzare il patrimonio artistico inteso come testimonianza delle diverse culture. • Conoscere i caratteri storico – artistici fondamentali del periodo considerato.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
SECONDARIA DI 1° GRADO

SCUOLA

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE

TERZA

**PERCEZIONE
VISIVA**

- Comprendere il valore della composizione nella comunicazione visiva: inquadrare e comporre.
- Osservare e descrivere le modalità di rappresentazione della realtà in alcune correnti artistiche.

**PRODUZIONE E
RIELABORAZIONE**

- Utilizzare e/o rielaborare tecniche e/o soggetti che caratterizzano alcune correnti artistiche, artisti e opere.
- Produrre elaborati utilizzando le diverse modalità artistiche di rappresentazione ed interpretazione della realtà.
- Rappresentare un oggetto mettendo in relazione materiali, colori, destinazione e funzionalità.
- Sperimentare ed utilizzare tecniche espressive per realizzare un elaborato o un manufatto.

LETTURA E

- Individuare le caratteristiche stilistiche presenti in alcune correnti artistiche, artisti, opere.
- Riconoscere le modalità con le quali è rappresentato lo spazio in alcune correnti artistiche.

COMPrensione

- Conoscere i principali concetti di artigianato e di design.
- Cogliere il legame tra pittura, scrittura, poesia e musica di un periodo storico – artistico preso in considerazione.
- Leggere, comprendere e confrontare le testimonianze del patrimonio artistico e culturale comprese nel periodo che va dai primi dell'800 ad oggi.

ISTITUTO COMPRENSIVO "F. GIANNONE" OPPIDO LUCANO (PZ) SCOLASTICO 2009-2010		ANNO
AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA PRIMARIA		SCUOLA
CORPO MOVIMENTO SPORT		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. • Rappresentare graficamente il corpo , fermo e in movimento. • Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali. • Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi ed attrezzature. 	
PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO MOTORIO/SPORTI VO APPLICANDO LE REGOLE CORRETTAMENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità. • Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole. 	

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA PRIMARIA		SCUOLA
CORPO MOVIMENTO SPORT		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SECONDA	CLASSE
CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. • Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio-tempo. • Utilizzare abilità in forma singola, a coppie, in gruppo. • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente situazioni proposte. • Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi ed attrezzature. 	
PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO MOTORIO/SPORTI VO APPLICANDO	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole di giochi organizzati. • Cooperare all'interno di un gruppo. • Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità. 	

LE REGOLE CORRETTAMENTE	
------------------------------------	--

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA PRIMARIA	SCUOLA
---	--------

CORPO MOVIMENTO SPORT		
------------------------------	--	--

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
-------------------	-----------------------------------	---------------

CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE	<ul style="list-style-type: none">• Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo.• Utilizzare la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi codificati e non.• Variare gli schemi motori in funzione di parametri spazio-temporali.• Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico.• Utilizzare abilità in forma singola, a coppie, in gruppo.• Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature.• Utilizzare il linguaggio gestuale-motorio per comunicare individualmente e collettivamente in situazioni proposte.	
--	---	--

<p>PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO MOTORIO/SPORTI VO APPLICANDO LE REGOLE CORRETTAMENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara. • Cooperare e interagire positivamente all'interno di un gruppo.
--	---

<p>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA PRIMARIA</p>		<p>SCUOLA</p>
<p>CORPO MOVIMENTO SPORT</p>		
<p>INDICATORI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CLASSE</p>
<p>CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE</p>	<p>QUARTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e coordinare diversi schemi motori. • Eseguire movimenti semplici e complessi e saperli adattare a diverse situazioni. • Riconoscere l'importanza di saper controllare la respirazione relativamente alle attività proposte. • Assumere comportamenti igienici e salutistici. • Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie 	

	capacità.
PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO MOTORIO/SPORTIVO APPLICANDO LE REGOLE CORRETTAMENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. • Svolgere un ruolo attivo significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. • Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente in una competizione.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA PRIMARIA		SCUOLA
CORPO MOVIMENTO SPORT		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	QUINTA	
CONSOLIDARE E POTENZIARE LE	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento. 	

ATTIVITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE	<ul style="list-style-type: none">• Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.• Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate alle attività ludico motorie.• Saper controllare la respirazione in semplici attività proposte.
PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO MOTORIO/SPORTI VO APPLICANDO LE REGOLE CORRETTAMENTE	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive.• Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA SECONDARIA DI 1° GRADO		SCUOLA
CORPO MOVIMENTO SPORT		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione. • Utilizzare le attività proposte per incrementare le capacità condizionali. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. • Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. • Acquisire corrette abitudini di igiene e benessere della persona. 	
PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO MOTORIO/SPORTI VO APPLICANDO LE REGOLE CORRETTAMENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive individuali e di squadra. • Sviluppare comportamenti sociali positivi favorendo il senso di appartenenza al gruppo, il rispetto dell'avversario, l'autocontrollo e il senso di responsabilità. 	

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA SECONDARIA DI 1° GRADO		SCUOLA
CORPO MOVIMENTO SPORT		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SECONDA	CLASSE
CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e coordinare diversi schemi motori combinati tra loro e saper controllare condizioni di equilibrio statico-dinamico. • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare. • Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere. 	
PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO MOTORIO/SPORTI VO APPLICANDO LE REGOLE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive individuali e di squadra. • Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo il ruolo di arbitro e /o funzioni di giuria. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro accettando la sconfitta. 	

CORRETTAMENTE	
----------------------	--

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA SECONDARIA DI 1° GRADO	SCUOLA
---	--------

CORPO MOVIMENTO SPORT		
------------------------------	--	--

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
-------------------	-----------------------------------	---------------

	TERZA	
--	--------------	--

CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare consapevolmente le proprie capacità in condizioni normali e complesse e in situazioni ambientali diverse.• Utilizzare ed ampliare le attività proposte per incrementare le capacità condizionali.• Stabilire relazioni con gli altri attraverso il proprio corpo e mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico - emotivo - cognitivo.• Consolidare corrette abitudini di igiene e benessere della persona.	
--	--	--

PARTECIPARE ALLE	<ul style="list-style-type: none">• Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco ed alla loro	
-------------------------	---	--

**ATTIVITA' DI
GIOCO
MOTORIO/SPORTI
VO APPLICANDO
LE REGOLE
CORRETTAMENTE**

realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.

- Saper gestire in modo consapevole e responsabile le situazioni competitive con autocontrollo, rispetto per l'altro, accettando la sconfitta.
- Acquisire la padronanza dei gesti tecnici di alcune discipline sportive individuali e di squadra.

ISTITUTO COMPRENSIVO "F. GIANNONE" OPPIDO LUCANO (PZ) SCOLASTICO 2009-2010		ANNO
AREA STORICO-GEOGRAFICA PRIMARIA		SCUOLA
STORIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in una storia. • Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni...). • Cogliere i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo. 	
USO DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzare eventi ed esperienze personali e del gruppo classe, secondo un ordine temporale. 	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro. • Orientarsi nel tempo e nello spazio partendo dall'esperienza personale. • Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. 	
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Narrare esperienze personali e descrivere ambienti conosciuti, utilizzando correttamente i nessi spazio – temporali. 	

AREA STORICO-GEOGRAFICA PRIMARIA		SCUOLA
STORIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SECONDA	CLASSE
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (giorni, mesi, settimane) riconoscendo rapporti di successione, lineare e ciclica tra eventi. • Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni). • Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni. • Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo sociale. 	
USO DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce ed usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza: <ul style="list-style-type: none"> ◦ testimonianze di eventi, momenti, figure significative caratterizzanti la storia locale. • Raccogliere dati, documenti, testimonianze, eventi. • Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta. 	
ORGANIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di 	

DELLE INFORMAZIONI	successione esistenti tra loro. <ul style="list-style-type: none">• Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.• Acquisire il concetto di durata e saper valutare la durata delle azioni.• Riordinare gli eventi in successione logica.• Individuare relazioni di causa - effetto tra fatti e situazioni.• Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelle del passato.• Cogliere le trasformazioni nelle persone, negli oggetti, negli ambienti connesse al trascorrere del tempo.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale utilizzando il metro della ricerca.• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni.

AREA STORICO-GEOGRAFICA PRIMARIA		SCUOLA
STORIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO TERZA	CLASSE
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico – istituzionale, economica, artistica, religiosa). • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole. • Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico. • Individuare analogie e differenze tra quadri storico – sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti). 	
USO DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del 	

	<p>passato, locali e non.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni. • Acquisire un metodo di studio per completare il contenuto di un testo storico ed esporlo con chiarezza.

AREA STORICO-GEOGRAFICA		SCUOLA
PRIMARIA		
STORIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	QUARTA	
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. • Conoscere (in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, 	

	culturale, religioso): le civiltà dei fiumi, i popoli del mare, la civiltà micenea.
USO DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. • Rappresentare in un quadro storico – sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. • Utilizzare testi di mitologia e qualche semplice fonte documentaria per ricostruire le caratteristiche significative di eventi e civiltà del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata. • Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Usare cronologie e carte storico – geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.
PRODUZIONE PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non. • Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico.

AREA STORICO-GEOGRAFICA PRIMARIA		SCUOLA
STORIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE

	QUINTA
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. • Conoscere i(n relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, religioso): la civiltà greca dalle origini all'età alessandrina, le popolazioni della penisola italica in età preclassica, la civiltà romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero.
USO DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. • Rappresentare in un quadro storico – sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. • Utilizzare testi di mitologia e qualche semplice fonte documentaria per ricostruire le caratteristiche significative di eventi e civiltà del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata. • Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Usare cronologie e carte storico – geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.
PRODUZIONE PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non.• Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico. |
|--|--|

STORIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
<p>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti fondamentali, le diverse durate temporali e le tappe più significative della storia italiana, europea e mondiale dalla caduta dell'Impero romano d'Occidente al XIV secolo. • Individuare elementi del patrimonio culturale locale e /o generale collegati con i temi studiati. • Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi attuali di carattere ecologico, interculturale e relativi alla convivenza civile. • Individuare nei momenti storici analizzati elementi che rinviano all'organizzazione politico - sociale del territorio e alla formazione degli stati. 	
<p>USO DEI DOCUMENTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la tipologia delle fonti e alcuni aspetti fondamentali della metodologia della ricerca storica. • Analizzare fonti di diverso tipo, ricavandone informazioni relative a temi trattati. 	
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le informazioni essenziali rispetto ai periodi storici affrontati e rappresentarle con mappe e/o schemi prodotti individualmente, per piccoli gruppi o collettivamente. • Stabilire collegamenti tra storia locale, storia italiana, europea e mondiale, sottolineando il concetto di contemporaneità degli eventi all'interno dello spazio storico. 	
<p>PRODUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non. 	

--	--

AREA STORICO-GEOGRAFICA 1° GRADO		SCUOLA SECONDARIA DI
STORIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SECONDA	CLASSE
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti fondamentali, le diverse durate temporali e le tappe più significative della storia italiana, europea e mondiale dal XIV secolo alla sconfitta della Francia napoleonica. • Individuare elementi del patrimonio culturale locale e /o generale collegati con i temi studiati. • Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi attuali di carattere ecologico, interculturale e relativi alla convivenza civile. • Individuare nei momenti storici analizzati elementi che rinviano all'organizzazione politico - sociale del territorio e alla formazione degli stati. 	
USO DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la tipologia delle fonti presentate nel corso dell'anno e l'applicazione di alcuni aspetti fondamentali della metodologia della ricerca storica. • Analizzare fonti di diverso tipo, ricavandone informazioni relative a temi trattati. 	
ORGANIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le informazioni essenziali rispetto ai periodi storici affrontati e rappresentarle con mappe e/o schemi prodotti individualmente, per piccoli gruppi o collettivamente. 	

DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire collegamenti tra storia locale, storia italiana, europea e mondiale, sottolineando il concetto di contemporaneità degli eventi all'interno dello spazio storico.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.

AREA STORICO-GEOGRAFICA		SCUOLA SECONDARIA DI
1° GRADO		
STORIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	TERZA	
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti fondamentali, le diverse durate temporali e le tappe più significative della storia italiana, europea e mondiale dal Congresso di Vienna ad oggi. • Individuare elementi del patrimonio culturale locale e /o generale collegati con i temi studiati. • Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi attuali di carattere ecologico, interculturale e relativi alla convivenza civile. • Individuare nei momenti storici analizzati elementi che rinviano all'organizzazione politico - sociale del territorio e alla formazione degli stati. 	
USO DEI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la tipologia delle fonti presentate nel corso dell'anno e l'applicazione di alcuni aspetti fondamentali della metodologia della ricerca storica. 	

DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare fonti di diverso tipo, ricavandone informazioni relative a temi trattati.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Individuare le informazioni essenziali rispetto ai periodi storici affrontati e rappresentarle con mappe e/o schemi prodotti individualmente, per piccoli gruppi o collettivamente.• Stabilire collegamenti tra storia locale, storia italiana, europea e mondiale, sottolineando il concetto di contemporaneità degli eventi all'interno dello spazio storico.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.

ISTITUTO COMPRENSIVO "F. GIANNONE" OPPIDO LUCANO (PZ) SCOLASTICO 2009-2010		ANNO
AREA STORICO-GEOGRAFICA PRIMARIA		SCUOLA
GEOGRAFIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
ORIENTARSI NELLO SPAZIO VISSUTO E RAPPRESENTATO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed indicare la posizione di oggetti nello spazio vissuto rispetto a punti di riferimento. • Utilizzare correttamente gli organizzatori spaziali. • Rappresentare graficamente uno spazio vissuto ed un semplice percorso. • Analizzare uno spazio, scoprirne gli elementi caratterizzanti e collegarli tra loro con semplici relazioni. 	
RICONOSCERE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita. 	

AREA STORICO-GEOGRAFICA PRIMARIA		SCUOLA
GEOGRAFIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SECONDA	CLASSE
ORIENTARSI NELLO SPAZIO VISSUTO E RAPPRESENTATO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli indicatori spaziali, utilizzarli e conoscere la differenza tra posizione assoluta e relativa. • Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti. • Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche. 	
RICONOSCERE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, descrivere, rappresentare i principali tipi di paesaggio. 	

AREA STORICO-GEOGRAFICA PRIMARIA		SCUOLA
GEOGRAFIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO TERZA	CLASSE
ORIENTARSI NELLO SPAZIO VISSUTO E RAPPRESENTATO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e rappresentare lo spazio vissuto con opportune riduzioni in scala, legende, punti cardinali. 	
RICONOSCERE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata. • Riconoscere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione ed interdipendenza. • Comprendere l'importanza di avere un comportamento corretto nei confronti dell'ambiente al fine di tutelarne l'integrità. 	

--	--

AREA STORICO-GEOGRAFICA PRIMARIA		SCUOLA
GEOGRAFIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO QUARTA	CLASSE
ORIENTARSI NELLO SPAZIO VISSUTO E RAPPRESENTATO	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed utilizzare grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi. • Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte stradali ed individuando punti di riferimento. • Osservare e rappresentare lo spazio vissuto con opportune riduzioni in scala, legende, punti cardinali. 	

RICONOSCERE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare gli elementi fisici e climatici con quelli antropici di un territorio: mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo. • Analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente. • Denominare correttamente gli elementi principali dell'ambiente utilizzando i termini specifici nel linguaggio disciplinare.
--	--

AREA STORICO-GEOGRAFICA PRIMARIA		SCUOLA
GEOGRAFIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO QUINTA	CLASSE
ORIENTARSI NELLO SPAZIO VISSUTO E RAPPRESENTATO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio fisico e cartografico. • Rappresentare l'Italia e in particolare la propria regione utilizzando consapevolmente la simbologia tradizionale. 	

<p>RICONOSCERE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica. • Riconoscere gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e comprendere come egli abbia influito sulla modificazione degli ambienti naturali. • Collegare aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo. • Individuare modalità d'intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano.
<p>AREA STORICO-GEOGRAFICA DI 1° GRADO SCUOLA SECONDARIA</p>	
<p style="text-align: center;">GEOGRAFIA</p>	
<p>INDICATORI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA CLASSE</p>
<p>ORIENTAMENTO E CONFRONTO TRA REALTA' GEOGRAFICHE DIVERSE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper orientarsi con l'uso della bussola, la carta topografica e della pianta. • Conoscere e comprendere l'organizzazione del territorio europeo. • Analizzare i più significativi temi antropici, economici e storici del territorio europeo.

DESCRIZIONE E RAPPRESENTAZIONE DI FENOMENI UTILIZZANDO DISEGNI, SIMBOLI, TABELLE E DIAGRAMMI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere piante e carte stradali utilizzando consapevolmente i punti cardinali. • Leggere carte tematiche, storiche, grafici per muoversi in modo coerente e consapevole.

AREA STORICO-GEOGRAFICA 1° GRADO		SCUOLA SECONDARIA DI
GEOGRAFIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SECONDA	CLASSE
ORIENTAMENTO E CONFRONTO TRA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper orientarsi nel territorio europeo utilizzando carte geografiche e tematiche. 	

<p>REALTA' GEOGRAFICHE DIVERSE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i più significativi temi antropici, economici e storici degli stati europei. • Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo- ambiente nel tempo.
<p>DESCRIZIONE E RAPPRESENTAZIONE DI FENOMENI UTILIZZANDO DISEGNI, SIMBOLI, TABELLE E DIAGRAMMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed interpretare grafici, dati statistici, carte geografiche e tematiche e loro simbologia.

<p>AREA STORICO-GEOGRAFICA 1° GRADO</p>		<p>SCUOLA SECONDARIA DI</p>
<p>GEOGRAFIA</p>		
<p>INDICATORI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CLASSE</p>

	TERZA
<p>ORIENTAMENTO E CONFRONTO TRA REALTA' GEOGRAFICHE DIVERSE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali : interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi. • Analizzare i più significativi temi antropici, economici economici, ecologici e storici del mondo.
<p>DESCRIZIONE E RAPPRESENTAZIONE DI FENOMENI UTILIZZANDO DISEGNI, SIMBOLI, TABELLE E DIAGRAMMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed interpretare tutti i tipi di carte geografiche (dalla carta topografica al planisfero) utilizzando tutti gli strumenti e i mezzi di rappresentazione dello spazio geografico (dalla bussola al telerilevamento). • Descrivere in modo geograficamente corretto e coerente paesaggi e sistemi territoriali lontani nello spazio e nel tempo.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
<p>NUMERI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire i numeri intorno a noi. • Contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti ed eventi fino a 20. • Rappresentare graficamente quantità numeriche attribuendo il numero alla quantità e viceversa. • Contare, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. • Associare verbalmente numeri naturali e quantità. • Leggere e scrivere i numeri in notazione decimale sia in cifra che in parola. • Conoscere il valore delle cifre : unità, decina. • Confrontare e ordinare i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$. • Rappresentare le operazioni di unione e di separazione di oggetti. • Eseguire concretamente e per iscritto addizioni e sottrazioni (con insiemi, con retta...). • Comprendere la relazione tra addizione e sottrazione. 	
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare spostamenti lungo percorsi. • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa e/o attraverso una semplice mappa. • Osservare e analizzare caratteristiche e/o proprietà di oggetti. 	
<p>RELAZIONI,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti e figure in base ad una data proprietà. 	

**MISURE,
DATI E PREVISIONI**

- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni ed ordinamenti.
- Utilizzare i numeri ordinali entro il 10.
- Raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare con diagrammi, schemi e tabelle.
- Riconoscere semplici ritmi e sequenze.
- Analizzare situazioni problematiche della realtà circostante e cercare soluzioni facendo ricorso alla creatività, formulando ipotesi e congetture, proponendo soluzioni.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA

INDICATORI

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SECONDA**

CLASSE

NUMERI

- Rappresentare graficamente quantità numeriche attribuendo il numero alla quantità e viceversa.
- Contare, confrontare e ordinare i numeri naturali fino a 100.
- Identificare numeri pari /dispari.
- Conoscere, leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale sia in cifra che in parola fino al terzo ordine (h, da, u).
- Conoscere ed eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni tra numeri naturali, con metodi, strumenti e tecniche diverse.
- Verbalizzare le procedure di calcolo e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle (algoritmo).
- Conoscere ed applicare alcune proprietà dell'addizione.
- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.
- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in colonna con un cambio.
- Localizzare figure e punti nel reticolo.

<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere gli elementi significativi di una figura geometrica solida o piana e identificare se possibile gli eventuali elementi di simmetria. • Riconoscere e rappresentare linee, regioni utilizzando strumenti idonei.
<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti e figure in base ad una o più proprietà. • In vari contesti individuare, descrivere e costruire relazioni significative, riconoscendo analogie e differenze. • Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. • Raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli con opportuni grafici. • Riconoscere situazioni certe ed incerte. • Analizzare situazioni problematiche vissute e/o matematiche, cercare soluzioni facendo ricorso alla creatività, formulando ipotesi e congetture, proponendo soluzioni. • Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando addizione, sottrazione, moltiplicazione. • Analizzare e comprendere il testo di un problema matematico. • Risolvere problemi utilizzando opportune strategie.

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
SCUOLA PRIMARIA**

MATEMATICA

INDICATORI

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TERZA**

CLASSE

NUMERI

- Leggere e scrivere i numeri in notazione decimale sia in cifra che in parola fino al migliaio.
- Riconoscere e rappresentare il valore posizionale delle cifre dei numeri fino alle unità di migliaia.
- Saper confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 1000 anche rappresentandoli sulla retta.
- Contare in senso progressivo e regressivo e per salti di 2, 3...
- Confrontare e ordinare i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$.
- Conoscere ed eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna con metodi, strumenti e tecniche diverse.
- Conoscere le proprietà delle quattro operazioni per sviluppare il calcolo mentale.
- Verbalizzare le procedure di calcolo e usare correttamente i simboli

	<p>aritmetici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatore a due cifre. • Eseguire divisioni con una cifra al divisore. • Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000.. • Leggere, scrivere, confrontare semplici numeri decimali con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere le fondamentali figure geometriche solide e piane. • Riconoscere i vari tipi di simmetria (asse interno ed esterno). • Riconoscere rappresentare linee rette, parallele e incidenti. • Riconoscere, rappresentare e classificare gli angoli. • Identificare il perimetro di una figura assegnata con misure arbitrarie e non.
<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare misure arbitrarie e conoscere la convenzionalità di alcune misure. • Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni. • Individuare, descrivere e costruire relazioni significative, riconoscere analogie e differenze. • Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Individuare la moda. • Riconoscere situazioni di certezza o incertezza. • Risolvere facili problemi con le quattro operazioni mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA

INDICATORI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
QUARTA

CLASSE

NUMERI

- Leggere e scrivere i numeri naturali fino al periodo delle migliaia.
- Confrontare e ordinare i numeri naturali, rappresentarli sulla retta.
- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali e rappresentarli sulla retta.
- Riconoscere e rappresentare il valore posizionale sia dei numeri interi che dei numeri decimali.
- Individuare multipli e divisori di un numero.
- Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.

	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire le divisioni con due cifre al divisore (con numeri interi). • Conoscere il concetto di frazione, il loro uso e operare con esse. • Confrontare e ordinare le frazioni più semplici anche utilizzando opportunamente la linea dei numeri. • Avviare procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti (temperatura, profondità...). • Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie anche al fine di farle riprodurre da altri. • Consolidare il concetto di angolo: elementi dell'angolo e misurazione. • Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso..). • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Determinare il perimetro di una figura. • Determinare l' isoperimetria di figure.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. • Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e valore per effettuare semplici misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Risolvere problemi con le quattro operazioni e le misure. |
|--|---|

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA SCUOLA PRIMARIA		
MATEMATICA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	QUINTA <ul style="list-style-type: none">• Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	

<p style="text-align: center;">NUMERI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dare stime per il risultato di un'operazione. • Individuare multipli e divisori di un numero, identificare i numeri primi. • Interpretare i numeri negativi in contesti diversi. • Rappresentare i numeri sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e la tecnica. • Operare con la frazione e conoscere le frazioni equivalenti. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse.
<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere figure traslate, ruotate e riflesse. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta quadretti). • Acquisire il concetto di superficie. • Determinare l' area di triangoli, rettangoli e di altre figure per scomposizione.
<p style="text-align: center;">RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <p style="text-align: center;">RELAZIONI, MISURE,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. • Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/ pesi e usarle per effettuare misure e stime. • Passare da una unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile dando una prima quantificazione,

DATI E PREVISIONI

- oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
 - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura.
 - Risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito)mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.
 - Affrontare problemi con strategie diverse e rendersi conto che ci sono più soluzioni.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA SECONDARIA DI 1° GRADO		SCUOLA
MATEMATICA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
NUMERI SIMBOLI, TERMINI, PROPRIETA' E PROCEDIMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare e rappresentare i numeri su una semiretta. • Calcolare semplici espressioni con numeri naturali mediante l'uso delle quattro operazioni e risolvere problemi. • Elevare a potenza numeri naturali; leggere e scrivere numeri naturali e decimali in base dieci, usando la notazione polinomiale e scientifica. • Ricercare multipli e divisori di un numero • Riconoscere i numeri primi da quelli composti; scomporre un numero in fattori primi. • Individuare multipli e divisori comuni. • Utilizzare la frazione come operatore sui numeri naturali e sulle grandezze; riconoscere frazioni equivalenti. • Confrontare numeri razionali e rappresentarli sulla retta numerica. • Eseguire semplici calcoli con i numeri razionali. 	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare linee, angoli, rette perpendicolari e parallele. • Utilizzare il Sistema Internazionale per esprimere le unità di misura; effettuare misure in modo diretto ed indiretto e valutare la significatività del risultato. • Conoscere le proprietà di figure piane e classificare le figure sulla base di criteri diversi. • Risolvere problemi relativi alle diverse proprietà delle figure. 	
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere interpretare e costruire tabelle e grafici ad esse relativi. 	

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA SECONDARIA DI 1° GRADO		SCUOLA
MATEMATICA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SECONDA	CLASSE
NUMERI SIMBOLI, TERMINI, PROPRIETA' E PROCEDIMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Trasformare una frazione qualsiasi in numero decimale. • Classificare i decimali in limitati, periodici semplici e misti. • Riconoscere frazioni decimali o riconducibili a decimali. • Individuare il tipo di decimale corrispondente ad una frazione senza eseguire la divisione. • Calcolare la frazione generatrice di numeri decimali limitati o periodici. • Confrontare i decimali e rappresentarli su retta orientata. • Approssimare per difetto o per eccesso numeri decimali. • Eseguire operazioni ed espressioni con numeri decimali. • Determinare la radice quadrata di un numero minore di 1000 con l'uso delle tavole numeriche. • Riconoscere un quadrato perfetto o non mediante scomposizione in fattori primi ed indicarne la radice. • Applicare le proprietà delle radici. Determinare la radice quadrata di un'espressione. • Individuare grandezze omogenee e non omogenee. • Calcolare il rapporto tra due numeri e tra due grandezze. • Riconoscere la proporzione come uguaglianza di rapporti e usare la terminologia specifica. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le proprietà: fondamentale, invertire, permutare, comporre e scomporre. • Calcolare il termine incognito di una proporzione e utilizzare le proprietà per risolvere proporzioni. • Risolvere problemi applicando le proprietà delle proporzioni e delle catene di rapporti. • Utilizzare le proporzioni per risolvere problemi con percentuale, riduzioni e ingrandimenti.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere figure equicomposte ed equiscomponibili. • Calcolare l'area di figure piane. • Risolvere problemi riguardanti l'equiestensione utilizzando formule dirette e inverse e metodi di rappresentazione grafica. • Riconoscere e individuare terne pitagoriche. • Applicare il teorema di Pitagora e di Euclide nella risoluzione di problemi relativi a: triangoli rettangoli, triangoli rettangoli con angoli acuti particolari, poligoni in cui si individuano triangoli rettangoli.
SPAZIO E FIGURE	
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere: grandezze costanti e variabili, funzioni matematiche ed empiriche, grandezze direttamente ed inversamente proporzionali. • Rappresentare graficamente funzioni empiriche e matematiche. • Rappresentare graficamente funzioni di proporzionalità diretta e inversa.
MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere i dati relativi a un'indagine statistica e organizzarli in tabelle. • Rappresentare graficamente i dati statistici. • Individuare moda, media, mediana.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA SECONDARIA DI 1° GRADO		SCUOLA
MATEMATICA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	TERZA	
NUMERI SIMBOLI, TERMINI, PROPRIETA' E PROCEDIMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare numeri reali e rappresentarli sulla retta orientata. • Eseguire le operazioni fondamentali e calcolare la potenza e la radice quadrata in R. • Scrivere l'ordine di grandezza dei numeri piccoli. • Risolvere semplici espressioni e varie tipologie di problemi in Z , Q. • Riconoscere monomi e polinomi. • Individuare proprietà e caratteristiche di monomi e polinomi. • Eseguire le operazioni con i monomi e i polinomi. • Risolvere le espressioni letterali. • Riconoscere identità ed equazioni. • Applicare il 1° e il 2° principio di equivalenza per scrivere un'equazione 	

	<p>equivalente a una data.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere un'equazione di 1° grado e le disequazioni in un'incognita. • Risolvere un problema individuandone la strategia algebrica.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e disegnare una circonferenza e un cerchio. • Individuarne caratteristiche, proprietà e parti. • Riconoscere, disegnare e individuare proprietà di rette o circonferenze con particolari posizioni rispetto a una circonferenza. • Riconoscere e disegnare angoli al centro e alla circonferenza e individuarne le proprietà. • Applicare il teorema di Pitagora alla circonferenza. • Riconoscere e disegnare poligoni inscritti e circoscritti a una circonferenza. • Riconoscere le loro proprietà. • Risolvere problemi sul calcolo dell'area dei poligoni circoscritti. • Individuare le posizioni di rette e piani nello spazio. • Riconoscere i poliedri individuandone le differenze. • Riconoscere solidi equivalenti. • Riconoscere i prismi e individuarne tipi e proprietà. • Riconoscere le piramidi e individuarne tipi e proprietà. • Risolvere problemi inerenti il calcolo delle superfici e del volume dei poliedri studiati. • Riconoscere il cilindro, il cono e individuarne le caratteristiche e le proprietà. • Risolvere problemi inerenti il calcolo della superficie laterale, totale e del volume di questi solidi. • Risolvere problemi riguardanti il calcolo della superficie laterale, totale e del volume di solidi ottenuti dalla rotazione di figure piane.
	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e considerare insiemi in senso matematico. • Rappresentare un insieme e usarne l'opportuna simbologia.

RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Effettuare operazioni di unione, intersezione e differenza.• Riconoscere grandezze costanti e variabili, funzioni matematiche ed empiriche, grandezze direttamente ed inversamente proporzionali.• Individuare e operare in un piano cartesiano ortogonale.• Rappresentare graficamente funzioni empiriche e matematiche (proporzionalità diretta e inversa).• Scrivere e rappresentare la funzione di una retta.• Equazioni di rette parallele e rette perpendicolari.• Individuare e rappresentare funzioni nell'ambito della matematica e delle scienze.
MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">• Identificare un problema affrontabile con un'indagine statistica, formulare un questionario, raccogliere dati e organizzare gli stessi in tabelle di frequenze.• Rappresentare graficamente ed analizzare gli indici adeguati alle caratteristiche: la moda, la mediana.

ISTITUTO COMPRENSIVO "F. GIANNONE" OPPIDO LUCANO (PZ) SCOLASTICO 2009-2010		ANNO
AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA PRIMARIA		SCUOLA
SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARLE	<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso i sensi cogliere alcune specificità e somiglianze di oggetti e di viventi e sulla base di queste classificarle. • Conoscere e descrivere alcune parti del corpo attraverso i sensi. 	
RICONOSCERE E DESCRIVERE I FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare oggetti e raggrupparli per somiglianze. • Identificare alcuni materiali. • Cogliere alcune caratteristiche delle macrofite attraverso i sensi. • Cogliere alcune sequenze fondamentali del ciclo vitale di un vivente. 	

REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire le fasi di un esperimento e verbalizzare.
---	---

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA PRIMARIA	SCUOLA
---	---------------

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI		
--	--	--

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SECONDA	CLASSE
-------------------	---	---------------

OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARLE	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare ambienti vicini e cogliere i segni dell'intervento antropico. • Saper osservare e descrivere alcune caratteristiche fisiche di piante, animali ed oggetti. • Riconoscere la varietà di forme e comprenderne il rapporto forma- funzione.
--	---

RICONOSCERE E DESCRIVERE I FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le trasformazioni di materiali diversi. • Cogliere i cambiamenti ambientali secondo il ciclo delle stagioni. • Cogliere i cambiamenti di stato della materia.
---	--

E TECNOLOGICO	
REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire le fasi di un esperimento e verbalizzare.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		SCUOLA
PRIMARIA		
SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	TERZA	
OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARLE	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare ambienti e cogliere le caratteristiche principali (fauna, flora, fenomeni atmosferici e geologia). • Descrivere un ambiente naturale mettendolo in relazione con l'attività umana. • Comprendere la necessità di rispetto dell'ambiente e dell'equilibrio uomo-natura. 	
RICONOSCERE E DESCRIVERE I	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il ciclo vitale di una pianta. • Descrivere i comportamenti di alcuni animali. • Osservare nell'ambiente ed in laboratorio i cambiamenti di stato della 	

FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO	<p>materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il ciclo dell'acqua. • Comprendere il fenomeno della combustione. • Conoscere le norme fondamentali per una corretta igiene corporea.
REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare e schematizzare esperimenti.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		SCUOLA
SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FORMULARE IPOTESI E	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le strutture fondamentali degli animali e delle piante superiori. • Descrivere il ciclo vitale di un vivente. • Indicare esempi di relazioni degli organismi con il loro ambiente. 	QUARTA

VERIFICARLE	
RICONOSCERE E DESCRIVERE I FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere ecosistemi. • Riconoscere catene e reti alimentari. • Comprendere la differenza tra temperatura e calore. • Conoscere le norme fondamentali per una corretta igiene corporea.
REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare e schematizzare esperimenti.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		SCUOLA
PRIMARIA		
SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	QUINTA	
OSSERVARE,	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura della materia. 	

<p>PORRE DOMANDE, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di energia. • Comprendere le trasformazioni dell'energia: saper effettuare esperimenti.
<p>RICONOSCERE E DESCRIVERE I FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fonti dell'energia. • Riconoscere le strutture fondamentali del corpo umano: organi e apparati. • Conoscere le norme fondamentali per una corretta igiene corporea. • Comprendere il rapporto uomo-ambiente nella sua evoluzione storica.
<p>REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare e schematizzare esperimenti

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
SECONDARIA DI 1° GRADO

SCUOLA

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

INDICATORI

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
PRIMA**

CLASSE

LA MATERIA

- Comprendere che cos'è una grandezza fisica.
- Comprendere le differenze fra massa e peso di un corpo.
- Distinguere gli stati di aggregazione della materia.
- Conoscere la differenza fra calore e temperatura.
- Individuare i cambiamenti di stato nella materia comprendendone cause e modalità.

I VIVENTI

- Riconoscere le caratteristiche dei viventi: il ciclo vitale e l'organizzazione cellulare.
- Conoscere la struttura della cellula e i suoi componenti.
- Distinguere cellule animali, vegetali, procariote ed eucariote.
- Conoscere la differenza fra organismi pluricellulari e unicellulari.
- Individuare i caratteri chiave della classificazione dei viventi nei cinque regni.
- Riconoscere le piante più comuni in base a semi, radici, foglie, fiori e frutti.
- Conoscere le caratteristiche fondamentali degli animali.
- Distinguere fra animali vertebrati ed invertebrati.
- Comprendere analogie e differenze tra i vari gruppi di animali.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
SECONDARIA DI 1° GRADO

SCUOLA

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

INDICATORI

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SECONDA**

CLASSE

L'UOMO

- Conoscere la struttura generale dell'organismo e i suoi livelli di organizzazione.
- Descrivere le strutture e le funzioni della pelle e degli annessi cutanei.
- Conoscere gli elementi dell'apparato locomotore (ossa, articolazioni, muscoli) e comprendere il loro funzionamento.
- Riconoscere i vari componenti dell'apparato digerente e individuarne le funzioni.
- Conoscere i principi nutritivi degli alimenti e il loro valore calorico.
- Conoscere la struttura e il funzionamento dell'apparato respiratorio.
- Conoscere la composizione del sangue e le sue funzioni.
- Conoscere la struttura del cuore e il suo funzionamento.
- Comprendere la differenza tra vene, arterie e capillari.
- Comprendere l'importanza della funzione escretoria per il nostro organismo.
- Conoscere la struttura dei reni e l'organizzazione delle vie urinarie.
- Descrivere le principali caratteristiche morfologiche e funzionali dell'apparato

	riproduttore maschile e femminile. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali malattie che si trasmettono per via sessuale.
CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i fenomeni chimici dai fisici. • Comprendere la struttura atomica della materia. • Descrivere le principali caratteristiche degli atomi e delle molecole. • Distinguere le sostanze semplici da quelle composte. • Usare la simbologia chimica. • Saper classificare le sostanze in acide e basiche con l'utilizzo di un indicatore.
AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA SECONDARIA DI 1° GRADO	
SCUOLA	
SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI	
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO TERZA
FISICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali elementi del moto. • Saper rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento. • Comprendere e saper rappresentare graficamente una forza. • Misurare forze (dinamometro, bilancia). • Conoscere le condizioni di equilibrio dei corpi rigidi.
L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Spiegare cos'è la genetica e come è nata. • Illustrare, anche avvalendo di disegni e grafici, la natura e i risultati degli esperimenti di Mendel. • Descrivere l'evoluzione biologica e le varie teorie.
	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il sistema solare e i corpi celesti. • Conoscere i principali moti della terra e le loro conseguenze: l'alternarsi del

SISTEMA TERRA

giorno e
della notte e le stagioni.

- Spiegare l'attuale conformazione della Terra attraverso le teorie che la riguardano.
- Descrivere la struttura di un vulcano , illustrandone i diversi tipi e comportamenti.
- Illustrare le cause e gli effetti dei terremoti.
- Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra ed il ruolo dell'intervento umano.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
IL MONDO FATTO DALL'UOMO	PRIMA <ul style="list-style-type: none">• Osservare, descrivere e rappresentare con il disegno oggetti, strumenti e semplici macchine utilizzati nell' ambiente di vita e nelle attività quotidiane.• Comprendere la funzione di alcuni oggetti costruiti dall' uomo.• Comporre e scomporre semplici oggetti di uso comune nei loro elementi costitutivi.• Seguire le istruzioni d' uso di oggetti.• Comprendere la necessità di seguire le norme di sicurezza nell' utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.	
STRUMENTI INFORMATICI E DI COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere l' ambiente laboratorio e le basilari regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso.• Conoscere il Pc e le sue componenti essenziali.• Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche.• Saper usare il mouse e la tastiera (avvio).• Saper entrare in semplici programmi strutturati ed utilizzarli sotto forma di gioco.	

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA

INDICATORI

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SECONDA**

CLASSE

**IL MONDO FATTO
DALL'UOMO**

- Osservare, descrivere, rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale.
- Cogliere differenze per forme, materiali e funzioni di oggetti costruiti dall'uomo e saperli collocare nel contesto d'uso.
- Seguire le istruzioni d'uso di oggetti.
- Comprendere la necessità di seguire alcune basilari norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.
- Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti storici vicini (il nostro tempo, il tempo dei genitori, il tempo dei nonni).

**STRUMENTI
INFORMATICI E DI
COMUNICAZIONE**

- Conoscere l'ambiente laboratorio e le basilari regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso.
- Conoscere il Pc e le sue componenti essenziali; usare il mouse e la tastiera (funzioni di base)
- Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche.

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper entrare in un semplice programma ed utilizzarlo sotto forma di gioco. • Confrontare le potenzialità degli strumenti di ieri con quelle offerte dal computer. • Saper disegnare a colori adoperando gli strumenti base di semplici programmi di disegno.
--	---

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		
SCUOLA PRIMARIA		
TECNOLOGIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	TERZA	
IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere, rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale. • Cogliere differenze per forme, materiali, funzioni in oggetti costruiti dall'uomo e saperli collocare nel contesto d'uso. • Riflettere sui vantaggi che si traggono dall'uso di oggetti. • Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. • Comprendere la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali. • Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti storici diversi. 	

<p>STRUMENTI INFORMATICI E DI COMUNICAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'ambiente laboratorio e le regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso. • Conoscere il Pc e gli elementi che lo compongono. • Conoscere e mettere in atto corrette procedure per utilizzare alcuni programmi didattici strutturati. • Saper aprire, denominare, chiudere un documento. • Saper salvare un file in una cartella indicata. • Usare un programma di videoscrittura (Word): conoscere la tastiera [lettere e numeri; i tasti funzione; i tasti direzionali; il tasto Canc; ...] scrivere semplici testi. • Saper usare semplici programmi di disegno, utilizzando tutti gli strumenti a disposizione.
--	---

<p>AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA SCUOLA PRIMARIA</p>		
<p>TECNOLOGIA</p>		
<p>INDICATORI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CLASSE</p>
<p>IL MONDO FATTO DALL'UOMO</p>	<p>QUARTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare oggetti tecnologici in rapporto al contesto d'uso (trasporti, comunicazioni, scrittura,...). • Capire che l'uomo, nelle diverse epoche e in diverse condizioni ambientali, ha sviluppato la tecnologia per migliorare le condizioni di vita e di lavoro. • Distinguere utensili e macchine, macchine semplici e complesse in base a 	

	<p>funzione, funzionamento, energia e controllo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare negli utensili di uso quotidiano e nelle macchine semplici, i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo. • Osservare, descrivere, scomporre e comporre, progettare e costruire oggetti, strumenti e modelli.
<p>STRUMENTI INFORMATICI E DI COMUNICAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'ambiente laboratorio e le regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso. • Conoscere il Pc e gli elementi che lo compongono: lettore cd/dvd, stampante. • Comprendere la necessità di un uso consapevole e corretto del mezzo informatico. • Conoscere e mettere in atto corrette procedure per utilizzare i vari programmi. • Saper creare e denominare una cartella. • Saper aprire, denominare, chiudere un documento. • Saper salvare un file in una cartella e/o in una memoria esterna (floppy, pen drive). • Saper utilizzare un programma di videoscrittura: scrivere un testo, rispettare gli spazi nella punteggiatura; inserire un oggetto di Word Art. • Saper usare semplici programmi di disegno (Paint, ...)

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
IL MONDO FATTO DALL'UOMO	QUINTA <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. • Conoscere le forme e le trasformazioni dell'energia e le fonti da cui si può ricavare. • Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità. • Individuare negli utensili di uso quotidiano e nelle macchine semplici, i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo. • Comprendere che per interagire con dispositivi di uso comune occorre seguire segnali e istruzioni. • Osservare, descrivere, scomporre e comporre, progettare e costruire oggetti, strumenti e modelli. 	
STRUMENTI INFORMATICI E DI COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'ambiente laboratorio e le norme di comportamento da rispettare. • Comprendere la necessità di un uso consapevole e corretto del mezzo informatico. • Conoscere il Pc e gli elementi che lo compongono: lettore cd/dvd; stampante; scanner. • Conoscere e mettere in atto corrette procedure per utilizzare i vari programmi. • Saper creare, denominare, spostare, eliminare una cartella. • Saper aprire, denominare, chiudere un documento. • Saper trovare e archiviare un file. • Saper utilizzare un programma di videoscrittura (scrivere un testo, variare tipo 	

e dimensione del carattere, giustificare i margini, usare il grassetto, il corsivo, ... selezionare, tagliare, incollare; inserire un'immagine; usare Word Art).

- Saper usare semplici programmi di disegno (Paint, ...).
- Usare l'anteprima di stampa; impostare una pagina; mandare in stampa un documento.
- Conoscere Internet (avvio); avviare un utilizzo **guidato** per la ricerca di informazioni e/o immagini.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA SECONDARIA DI 1° GRADO		SCUOLA
TECNOLOGIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMA	CLASSE
IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i sistemi di misura e saper misurare. • Conoscere e saper utilizzare i materiali e gli strumenti per disegnare in modo corretto ed ordinato. • Saper interpretare e strutturare grafici statistici semplici. • Conoscere ed usare un linguaggio tecnico ed una terminologia specifica. • Conoscere i settori dell'economia, i fattori dell'economia, le materie prime e il ciclo del prodotto. • Conoscere i principi dell'educazione ambientale. • Saper produrre un oggetto semplice partendo dall'osservazione per poi operare una scelta adeguata dei materiali e delle metodologie realizzative. • Saper riconoscere i principali segnali ed acquisire comportamenti corretti e responsabili sulla strada. 	
STRUMENTI INFORMATICI E DI COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere i meccanismi del passaggio dalla logica dell'uomo a quella della macchina. • Saper riconoscere i componenti hardware e software, il sistema operativo, le 	

	<p>funzioni degli applicativi più comunemente usati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'ambiente laboratorio e le regole di comportamento da rispettare nell'utilizzo dello stesso.
--	--

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA SECONDARIA DI 1° GRADO		SCUOLA
TECNOLOGIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SECONDA	CLASSE
IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare gli strumenti e i materiali del disegno per rappresentare figure piane e solidi attraverso le regole delle proiezioni ortogonali. • Usare un linguaggio tecnico ed una terminologia specifica. • Perfezionare il proprio metodo grafico. • Conoscere l'energia nelle diverse forme e le sue implicazioni nella vita dell'uomo. • Conoscere alcuni materiali di uso corrente ed i relativi processi produttivi imparando a riconoscerne proprietà e caratteristiche. • Saper produrre un oggetto di media difficoltà partendo dall'osservazione del vero e 	

	<p>scegliendo materiali e metodi di lavoro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere tutti i segnali orizzontali e verticali, interpretare i cartelli stradali e conoscere i principali dispositivi di sicurezza dei trasporti.
STRUMENTI INFORMATICI E DI COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le conoscenze informatiche alla gestione del proprio lavoro scolastico in forma guidata.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA SECONDARIA DI 1° GRADO		SCUOLA
TECNOLOGIA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO TERZA	CLASSE
	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare con precisione gli strumenti da disegno per rappresentare composizioni anche complesse di solidi in proiezione ortogonale e in assonometria. • Usare un linguaggio tecnico ed una terminologia specifica. • Perfezionare il proprio metodo grafico. 	

IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire conoscenze specifiche in merito a tipologie, leggi fisiche, impiantistiche della casa e dell'ambiente in cui vive, imparando a leggere le relazioni che le legano all'economia e alla salute.• Saper produrre un oggetto anche complesso partendo dall'osservazione del vero e scegliendo materiali e metodi di lavoro.• Saper comportarsi in modo corretto e responsabile secondo le norme dettate dal vigente codice della strada, in particolare per il ciclomotoristi.
STRUMENTI INFORMATICI E DI COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Applicare le conoscenze informatiche alla gestione del proprio lavoro scolastico in completa autonomia.• Applicare al disegno il supporto informatico.

SCUOLA PRIMARIA

RELIGIONE

INDICATORI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE

PRIMA

DIO E L'UOMO

- Comprendere che la vita, la natura, il mondo sono dono di Dio.
- Scoprire che per i Cristiani, Dio Padre dona agli uomini Gesù, suo Figlio.
- Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù.
- Comprendere il messaggio di Gesù attraverso le sue parole e le sue azioni.
- Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.

**LA BIBBIA E LE
ALTRE FONTI**

- Ascoltare alcune pagine bibliche dell'Antico Testamento (creazione,...) e del Nuovo Testamento (vita di Gesù e della chiesa delle origini).
- Leggere immagini sacre.

**IL LINGUAGGIO
RELIGIOSO**

- Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre.
- Scoprire che vivere è festa e fare memoria di avvenimenti importanti.
- Individuare i segni del Natale e della Pasqua.

- Riconoscere il valore dell'accoglienza e della misericordia presenti nella

VALORI ETICI E RELIGIOSI	predicazione di Gesù, manifestate nei suoi gesti e nelle sue parole.
---------------------------------	--

SCUOLA PRIMARIA		
RELIGIONE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	SECONDA	
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che la vita è un dono di Dio. • Scoprire che in tutto il mondo, in modi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio. • Conoscere Gesù, il Messia, gli avvenimenti legati alla sua nascita e il suo messaggio, attraverso le sue parole e le sue azioni. • Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù. • Comprendere che ogni domenica i Cristiani si riuniscono per celebrare la Risurrezione di Gesù. • Conoscere la vita della Chiesa delle origini. 	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e leggere brani biblici relativi alla figura di Gesù (profezie, annunciazione, nascita, magi, Pasqua, apparizioni, chiesa delle origini,...). • Analizzare testi e/o immagini a tema religioso. • Leggere preghiere, passi di testi sacri di altre religioni. 	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente; le tradizioni popolari e i riti. • Individuare il significato di espressioni religiose (gesti, riti,...) proprie della religione cattolica. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che ogni elemento creato ed ogni forma di vita sono preziose 	

VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>e devono essere rispettate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che per i Cristiani, Natale è festa d'amore e solidarietà. • Comprendere che la Chiesa è una comunità che accoglie e si mette al servizio.
---------------------------------	--

SCUOLA PRIMARIA		
RELIGIONE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
DIO E L'UOMO	TERZA <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo. • Conoscere le tappe fondamentali della storia degli Ebrei, popolo eletto. • Scoprire che Dio, attraverso i profeti, ha annunciato la venuta del Messia. • Conoscere le origini e le caratteristiche delle prime comunità cristiane. 	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato religioso dei racconti biblici sull'origine del mondo. • Ripercorrere attraverso le pagine bibliche la storia del popolo di Israele. 	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune caratteristiche delle religioni del mondo antico. • Conoscere il significato, i riti e gli elementi comuni della Pasqua ebraica e quella cristiana. 	

VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Capire che il mondo, opera di Dio, è affidato alla responsabilità dell'uomo. • Comprendere che l'amore di Gesù si rivolge ad ognuno e cambia il cuore di chi accoglie la sua amicizia.
---------------------------------	---

SCUOLA PRIMARIA		
RELIGIONE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
QUARTA		
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza della nascita di Gesù, nato per tutte le persone del mondo. • Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del regno. • Conoscere la società al tempo di Gesù. • Scoprire come ha avuto inizio la diffusione del messaggio di Gesù. 	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tappe principali della formazione della Bibbia. • Scoprire i vari generi letterari nella Bibbia. 	
IL LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire come l'arte cristiana interpreta il mistero della persona e della vita di Gesù narrata nei Vangeli. 	

RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper interpretare i simboli cristiani. • Conoscere l'esempio di vita cristiana di alcuni santi.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire come attraverso i miracoli di Gesù esprime la sua attenzione ai più bisognosi e il suo amore verso tutti.

SCUOLA PRIMARIA		
RELIGIONE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	QUINTA	
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo. • Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del regno di Dio. • Descrivere i contenuti principali del Credo Cattolico. • Capire l'importanza del Movimento Ecumenico, come ricerca dell'unità fra le Chiese cristiane. 	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire come la Sacra Scrittura è presentata ed usata nella liturgia cristiana. • Leggere pagine bibliche e racconti evangelici e coglierne il messaggio. • Conoscere la figura di Maria, presente nella vita di Gesù e della Chiesa. 	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo. • Conoscere alcune caratteristiche dell'anno liturgico cristiano e metterlo a confronto con quello di altre religioni. • Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato 	

	<p>interpretato dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i riti della settimana Santa e le tradizioni pasquali.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire l'importanza del dialogo ecumenico ed interreligioso. • Comprendere che per i Cristiani la pace di Dio viene tra gli uomini attraverso suo figlio Gesù. • Scoprire che i missionari realizzano il messaggio di Gesù e lo diffondono.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO		
RELIGIONE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	PRIMA	
Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere consapevolezza delle domande che l'uomo si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda. • Apprezzare il tentativo dell'uomo di ieri e di oggi di cercare risposte a tali domande. • Riconoscere il ruolo fondamentale della ricerca religiosa nello sviluppo storico, sociale e culturale dell'umanità. • Saper collocare in modo corretto gli avvenimenti biblici nella linea del tempo. • Comprendere ed apprezzare le specificità che distinguono le due religioni. • Apprezzare le proposte - promesse della religione come risposta alle 	

	domande sul senso della vita.	
Il libro della Bibbia, documento storico – culturale e Parola di Dio	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il libro della Bibbia, documento storico – culturale e Parola di Dio. 	
L'identità storica di Gesù e il suo riconoscimento come Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che Gesù nasce, vive, parla, prega nel contesto storico – geografico, socio – culturale della Palestina di 2000 anni fa. • Cogliere la piena storicità della vita di Gesù e la sua collocazione nel contesto della tradizione religiosa ebraica. • Cogliere il legame storico e religioso che esiste tra la tradizione cristiana e quella ebraica. 	
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO		
RELIGIONE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE
	SECONDA	
L'opera di Gesù, la sua morte e risurrezione	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù, in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo. • Collegare lo sviluppo della Chiesa al contesto religioso, culturale, politico dei 	

<p>La missione della Chiesa nel mondo: l'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità</p>	<p>primi secoli d.C.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura della Chiesa primitiva ed individuare caratteristiche e responsabilità di differenti ministeri.
<p>La Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata dai carismi e ministeri, in dialogo con i fratelli separati</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni degli aspetti teologici e dottrinali del Cattolicesimo. • Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra cattolici e protestanti e tra cattolici ed ortodossi. • Percepire l'importanza del dialogo e dell'unità tra i cristiani.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO		
RELIGIONE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE

	TERZA
Il Cristianesimo e il pluralismo religioso	<ul style="list-style-type: none">• Esaminare i bisogni esistenziali e spirituali dell'uomo contemporaneo.• Studiare alcune religioni di portata mondiale significativa.• Conoscere il Cristianesimo e il pluralismo religioso.
Gesù e la Chiesa nella cultura attuale	<ul style="list-style-type: none">• Studiare le linee portanti dell'esperienza del Concilio Ecumenico Vaticano II.• Apprendere la vita di alcuni testimoni e protagonisti di tale avvenimento.• Comprendere la missione della Chiesa nel mondo contemporaneo: l'annuncio della Parola di Dio, la Liturgia e la testimonianza della carità.